

# SyncMaster 320PX



Modelo



Precauções de segurança

Notacional Alimentação Instalação Limpeza Outros

Introdução Ligações

Usar software Regular monitor

Resolução de problemas

Especificações técnicas

Informações

Anexo

## **SyncMaster**

**x** www.samsung.com



A cor e a aparência do produto podem variar consoante o modelo e as especificações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio para melhoria de desempenho do produto.

## Precauções de segurança

Notacional



Leia as seguintes instruções de segurança que foram concebidas para evitar danos materiais e para proteger o utilizador.

## 📘 Aviso / Atenção



O não cumprimento das indicações que acompanham este símbolo pode resultar em danos corporais ou danos no equipamento.

## Convenções notacionais



Proibido



É importante ler e compreender



Não desmonte



Desligue a ficha da tomada



Não toque



Ligação de terra para evitar choque eléctrico

Power [Alimentação]



Quando não for utilizado durante largos períodos de tempo, defina o seu PC para DPMS.

Se utiliza uma protecção de ecrã, defina-o com o modo de ecrã activo.

Atalho para a instrução anti-pós imagem 🌘





- Não utilize uma ficha danificada ou solta.
  - Esta situação pode causar choque eléctrico ou incêndio.



- Não retire a ficha pelo cabo nem toque na mesma com as mãos molhadas.
  - Esta situação pode causar choque eléctrico ou incêndio.



- Utilize uma ficha e uma tomada devidamente ligadas à terra.
  - Uma ligação de terra deficiente pode causar choque eléctrico ou danos no equipamento.



- Introduza bem a ficha para que não se desligue.
  - Uma má ligação pode provocar um incêndio.



- Não dobre excessivamente a ficha ou o cabo nem coloque objectos pesados sobre os mesmos, pois poderá resultar em danos.
  - Esta situação pode causar choque eléctrico ou incêndio.



- Não ligue demasiadas extensões ou fichas a uma tomada.
  - Pode provocar um incêndio.



- Não desligue o cabo de alimentação com o monitor ligado.
  - Pode ocorrer um pico de tensão e danificar o monitor.



- Não utilize o cabo de alimentação se o respectivo conector ou a ficha estiver sujo de pó.
  - Se o conector ou a ficha do cabo de alimentação estiver sujo de pó, limpeo com um pano seco.
  - Se utilizar o cabo de alimentação com a ficha ou conector sujo de pó, pode apanhar um choque eléctrico ou provocar um incêndio.

Instalação



Contacte o centro autorizado de assistência técnica quando instalar o monitor em locais sujeitos a poeiras excessivas, locais sujeitos a temperaturas altas ou baixas, locais onde se utilizem substâncias químicas e locais onde o monitor esteja a funcionar 24 horas por dia como em aeroportos, estações de comboio, etc.

Se não o fizer, pode provocar sérios danos no monitor.



- Coloque o monitor num local com pouca humidade e o mínimo de pó.
  - Caso contrário, pode provocar choque eléctrico ou incêndio no interior do monitor.



#### Não deixe cair o monitor ao mudá-lo de local.

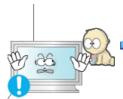
• Pode causar danos materiais ou corporais.



- Instale a base do monitor numa estante ou prateleira de maneira a que a respectiva extremidade não fique avançada relativamente à estante ou à prateleira.
  - Se deixar cair o produto pode danificá-lo ou magoar-se.



- Não coloque o produto numa superfície instável ou de pequenas dimensões.
  - Coloque o produto numa superfície uniforme e estável; se não o fizer, o produto pode cair e ferir alguém de passagem, especialmente crianças.



#### Não deixe o produto no chão.

• Alguém, especialmente uma criança, pode tropeçar nele.



- Afaste do produto todo e qualquer objecto inflamável como velas, insecticidas ou cigarros.
  - Caso contrário, pode ocorrer um incêndio.



- Afaste o cabo de alimentação de qualquer aparelho de aquecimento.
  - Se o revestimento do cabo de alimentação derreter, pode apanhar um choque eléctrico ou provocar um incêndio.



- Não instale o produto em locais com condições de ventilação inadequadas como, por exemplo, uma estante, um armário, etc.
  - Qualquer aumento de temperatura no interior do produto pode provocar um incêndio.

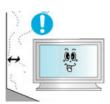


- Pouse o monitor com cuidado.
  - Pode estar danificado ou partido.
- Não coloque o monitor com o ecrã virado para baixo.
  - A superfície do tubo de raios catódicos (TFT-LCD) pode estar danificada.





- A instalação de um suporte de parede tem de ser efectuada por um profissional qualificado.
  - A instalação levada a cabo por pessoal não qualificado pode resultar em lesões
  - Utilize sempre o dispositivo de montagem especificado no manual do proprietário.



- Quando instalar o produto, mantenha-o afastado da parede (mais de 10 cm) para que a ventilação se faça de forma adequada.
  - Uma ventilação inadequada pode provocar o sobreaquecimento do produto, reduzindo a vida útil dos respectivos componentes e prejudicando o seu desempenho.



- Mantenha os materiais de protecção de plástico da embalagem fora do alcance de crianças.
  - Os materiais de protecção de plástico da embalagem podem causar asfixia se forem engolidos por crianças.

Limpeza



Quando limpar a caixa do monitor ou a superfície do tubo de raios catódicos (TFT-LCD), utilize um pano macio ligeiramente húmido.



- Não pulverize o detergente directamente no monitor.
  - Pode causar danos, choque eléctrico ou incêndio.



Utilize o detergente recomendado com um pano macio.



- Se o conector entre a ficha e o pino estiver com poeira ou sujo, limpe-o correctamente com um pano seco.
  - Um conector sujo pode causar choque eléctrico ou incêndio.
- Desligue o cabo de alimentação da tomada antes de limpar o produto.



 Caso contrário, pode apanhar um choque eléctrico ou provocar um incêndio.



- Desligue o cabo de alimentação da tomada e utilize um pano seco e macio para limpar o produto.
  - Não utilize quaisquer produtos químicos como cera, benzina, álcool, diluentes, insecticida, ambientador, lubrificante ou detergente.



- Contacte um Centro de Assistência ou Centro de Clientes para fins de limpeza interior uma vez por ano.
  - Mantenha o interior do produto limpo. A poeira acumulada no interior durante um longo período de tempo pode provocar mau funcionamento ou um incêndio.

Outros



- Não retire a tampa frontal (ou posterior).
  - Esta situação pode causar choque eléctrico ou incêndio.
  - As reparações devem ser realizadas por técnicos qualificados.



- Se o monitor não estiver a funcionar normalmente em particular, se emitir sons ou odores estranhos - desligue-o imediatamente e contacte um representante autorizado ou centro de assistência.
  - Esta situação pode causar choque eléctrico ou incêndio.



- Afaste o produto de locais expostos a óleo, fumo ou humidade; não instale o produto no interior de um automóvel.
  - Isso poderá provocar um mau funcionamento, choque eléctrico ou um incêndio.
  - De modo especial, evite utilizar o monitor perto de água ou no exterior, onde poderá estar exposto a neve ou chuva.



- Se o monitor cair ou se a caixa ficar danificada, desligue o monitor e o fio de alimentação. Em seguida, contacte o centro de assistência.
  - O monitor poderá funcionar incorrectamente, provocando um choque eléctrico ou um incêndio.
- Mantenha a alimentação desligada quando ocorrerem trovoadas e relâmpagos ou quando o monitor não for utilizado durante um longo período de tempo.
  - Caso contrário, pode provocar choque eléctrico ou incêndio.





- Não tente mover o monitor puxando apenas pelo fio ou pelo cabo de sinal.
  - Pode causar avaria, choque eléctrico ou incêndio devido a danos resultantes no cabo.



- Não tente mover o monitor puxando o respectivo cabo.
  - Pode causar avaria, choque eléctrico ou incêndio devido a danos resultantes no cabo.



- Não tape as aberturas de ventilação da caixa do monitor.
  - Uma ventilação deficiente pode causar uma avaria ou incêndio.



- Não coloque recipientes com água, produtos químicos ou pequenos objectos de metal no monitor.
  - Isso poderá provocar um mau funcionamento, choque eléctrico ou um incêndio.
  - Se uma substância estranha entrar no monitor, desligue o fio de alimentação e contacte o centro de assistência.



- Afaste o produto de sprays químicos de combustão ou de substâncias inflamáveis.
  - Pode causar explosão ou incêndio.



- Nunca insira um objecto metálico nas aberturas do monitor.
  - Pode causar choque eléctrico, incêndio ou lesão.
- Não introduza objectos metálicos como bastonetes, arame e verrumas nem objectos inflamáveis como papel e fósforos nas aberturas de ventilação, portas para auscultadores ou portas AV.
  - Pode provocar um incêndio ou choque eléctrico. Se entrar água ou alguma substância estranha para dentro do produto, desligue-o, retire a ficha da





- Se olhar para um ecră fixo durante um longo período de tempo, poderão aparecer imagens residuais ou manchas.
  - Altere o modo para poupança de energia ou defina uma protecção de ecră para uma imagem em movimento quando tem de se afastar do monitor durante um longo período de tempo.



- Ajusta a resolução e frequência para os níveis adequados ao modelo.
  - Níveis de resolução e de frequência inadequados podem danificar a visão do utilizador.

Ecrã 32 (80 cm) - 1360 X 768



Olhar continuamente para o monitor de muito perto pode provocar lesões ópticas.



De modo a não esforçar demasiado os olhos, faça uma pausa, de pelo menos cinco minutos, de hora a hora quando utilizar o monitor.



- Não instale o produto numa superfície instável, desnivelada ou num local sujeito a vibrações.
  - Se deixar cair o produto pode danificá-lo ou magoar-se. A utilização do produto num local sujeito a vibrações pode reduzir a sua vida útil ou incendiá-lo.



- Quando transportar o monitor, desligue o cabo de alimentação e retire-o da tomada. Certifique-se de que todos os cabos, incluindo o cabo da antena e cabos que ligam a outros dispositivos, são desligados antes de mover o monitor.
  - Falha em desligar um cabo pode danificá-lo e provocar um incêndio ou choque eléctrico.
- Este produto tem que ser transportado por mais de duas pessoas.
  - Se o produto cair pode ficar danificado ou ferir as pessoas que o transportam.





- Mantenha o produto longe do alcance de crianças para não o danificar.
  - A queda do produto pode provocar ferimentos e mesmo a morte.



- Desligue o produto da tomada se não o for utilizar durante muito tempo.
  - Se não o fizer, a possível emissão de calor provocada pela sujidade acumulada ou por um mau isolamento pode originar um choque eléctrico ou um incêndio.



- Não ponha os brinquedos preferidos das crianças (ou qualquer outro objecto irresistível) em cima do produto.
  - As crianças podem tentar subir para cima do produto para agarrar um objecto. E nesse caso, o produto pode cair e provocar ferimentos ou mesmo a morte.



- Quando remover as pilhas do controlo remoto, certifique-se de que estas não são engolidas por crianças. Mantenha as pilhas fora do alcance de crianças.
  - Se forem engolidas, contacte um médico imediatamente.



- Quando substituir as pilhas, coloque-as na posição de polaridade +/- correcta, tal como indicado no suporte das pilhas.
  - Polaridade incorrecta pode fazer com que uma pilha parta ou tenha fugas, podendo provocar um incêndio, lesões ou contaminação (danos).



- Utilize apenas pilhas do padrão especificado. Não utilize pilhas novas e usadas em conjunto.
  - Pode fazer com que uma pilha parta ou tenha fugas, podendo provocar um incêndio, lesões ou contaminação (danos).
- A pilha (e a pilha recarregável) não são lixo comum e têm que ser devolvidas por motivos de reciclagem. Como consumidor da pilha, o cliente é responsável pela devolução da pilha usada ou recarregável para que seja reciclada.
  - O cliente pode devolver a pilha usada ou recarregável a um centro de



reciclagem próximo ou a uma loja que venda o mesmo tipo de pilhas ou de pilhas recarregáveis.

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved

Modelo
SyncMaster 320PX ▼



Precauções de segurança Introdução

Conteúdo da embalagem Monitor

Esquema mecânico

Ligações

Usar software

Regular monitor

Resolução de problemas

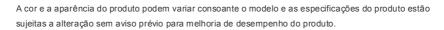
Especificações técnicas

Informações

Anexo

## **SyncMaster**

**x** www.samsung.com



## Introdução

Conteúdo da embalagem

### ☑ Nota

• Certifique-se de que os seguintes artigos estão incluídos com o monitor.

Se faltar um artigo <u>ontacte o seu representante</u>.

<u>Contacte um representante local</u> para comprar itens opcionais.

#### ☑ Nota

• Não deixe o produto no chão.



Monitor

## Manual



Guia de Instalação Rápida



Cartão de garantia (não está disponível em todos os locais)



Manual do utilizador, software MDC

## Cabo



Cabo de sinal (D-Sub de 15 pinos)



Cabo de alimentação



Cabo dos altifalantes

## Outros



Controlo remoto



Pilhas (AAA X 2)



Cobertura do orifício



Ficha do adaptador BNC -RCA



Suporte temporário

## Vendido em separado



Kit de montagem na parede



Conjunto de altifalantes



Kit de suporte



Cabo DVI



Cabo BNC

## Monitor

## > Parte frontal





1) MENU

Abre o menu OSD. Também utilizado para sair do menu OSD ou regressar ao menu anterior.

2) Botão Para cima-para baixo

Move de um item de menu para outro na vertical ou ajusta os valores de menu seleccionados.

#### 3) Botão esquerda-direita / Botão Volume

Move de um item de menu para outro na horizontal ou ajusta os valores de menu seleccionados. Também ajusta o volume de áudio.

#### 4) ENTER

Utilizado para seleccionar o menu OSD [Sair].

#### 5) SOURCE

Passa do modo de PC para o modo Vídeo.

```
\label{eq:pc} \begin{split} \text{[PC]} &\to \text{[BNC]} \to \text{[DVI]} \to \text{[AV]} \to \text{[S-Video]} \to \text{[Komp.]} \\ & > \hspace{-0.5cm} \geq \hspace{-0.5cm} \text{Clique aqui para visualizar um clip de animação.} \end{split}
```

#### PIF

Prima este botão para controlar a janela PIP.

Não é possível sobrepor mais do que uma imagem PIP no ecră porque o BNC e o componente utilizam o

>> Clique aqui para visualizar um clip de animação.

#### ·PC / DVI

AV / S-Video / Componente Modo

· BNC

AV / S-Video Modo

• DVI

AV / S-Video / Componente

· AV / S-Vídeo

PC / BNC / DVI Modo

Component

PC / DVI Modo

## 7) 🖰 Botão de ligar e desliga

Utilize este botão para ligar e desligar o monitor.

#### 8) Indicador Alimentação

Acende-se quando desliga a alimentação.

## 9) Sensor de controlo remoto

Direccione o controlo remoto para este ponto no monitor.

### ☑ Nota

 Consulte a secção <u>PowerSaver</u> do manual para obter mais informação sobre as funções de poupança de energia. Para poupar energia, desligue o monitor quando não necessita dele ou quando o abandona durante longos períodos de tempo.

## > Parte traseira

## ☑ Nota

 Para obter informações detalhadas relativamente às ligações de cabos, consulte Ligação do monitor em Configuração. O aspecto posterior do monitor pode variar ligeiramente dependendo do modelo do monitor.







1) RS232C OUT/IN (Porta série RS232C)

Porta de programa MDC (Controlo de dispositivo múltiplo)

 DVI / PC IN [RGB] (Terminal de ligação de vídeo PC)

Modo PC - Utilizar o conector D-Sub com 15 pinos (PC analógico)

 DVI / PC IN [DVI(HDCP)] (Terminal de ligação de vídeo PC)

Modo DVI - Utilizar o conector DVI-D para DVI-D (PC

 DVI / PC IN [PC/DVI/BNC AUDIO IN] (Terminal de ligação áudio PC/DVI/BNC (Entrada))





- 5) COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R] (Terminal de ligação áudio componentes (Entrada))
- 6) BNC/COMPONENT OUT [R/PR, G/Y, B/PB, H, V] (Terminal de ligação de vídeo BNC / Terminal de ligação de componentes(Saída))

BNC (PC analógico) Ligação: a ligar porta R, G, B, H, V

Ligação de componentes: a ligar porta PR, Y, PB

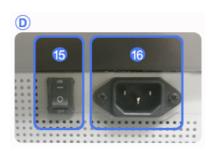
- BNC/COMPONENT IN [R/P<sub>R</sub>, G/Y, B/P<sub>B</sub>, H, V] (Terminal de ligação de vídeo BNC / Terminal de ligação de componentes(Entrada))
- 8) AV AUDIO IN [L-AUDIO-R](Terminal de ligação de áudio de MONITOR (Entrada))
- AV OUT [VIDEO](Terminal de ligação de vídeo) : Modo de AV (Saída)
- AV IN [VIDEO](Terminal de ligação de vídeo)
   (Entrada)
- 11) AV OUT [S-VIDEO] (Terminal de ligação de Svídeo) : Modo de S-vídeo (Saída)





- 12) AV IN [S-VIDEO] (Terminal de ligação de S-vídeo) (Entrada)
- 13) EXT SPEAKER(8 Ω ) [--L-+, --R-+] (Terminal de ligação áudio Digital (8 Ω))
- 14) AUDIO OUT [L-AUDIO-R] (Terminal de ligação de áudio de MONITOR (Saída))

AUDIO OUT : para ligação com PC, DVI, BNC



15) POWER SW (Interruptor de alimentação ligada / des ligada) ON/OFF:

liga e desliga o monitor.

16) POWER IN (Porta de alimentação):

cabo de alimentação; para ligar ao monitor e a uma tomada de parede.

#### ✓ Nota

· O número do monitor que pode ser ligado ao 'loopout' pode ser diferente consoante o cabo, fonte de sinal, etc. É possível ligar dez monitores se se utilizar um cabo em que não há degradação nem fonte de sinal.



## 17) Bloqueio Kensington

O dispositivo de bloqueio Kensington serve para 'fixar' fisicamente o sistema quando o utilizar num local público. (O dispositivo de bloqueio tem que ser adquirido separadamente.)

Para saber como utilizar um dispositivo de bloqueio, contacte o vendedor a quem o adquiriu.

#### ✓ Nota

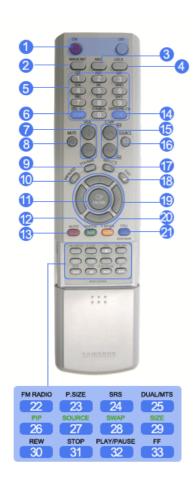
• Para obter informações detalhadas relativamente às ligações de cabos, consulte Ligação do monitorem Configuração.

## > Controlo remoto

#### ☑ Nota

- O desempenho do controlo remoto pode ser afectado por um aparelho de TV ou outros dispositivos electrónicos a funcionar junto do monitor, provocando um funcionamento incorrecto devido à interferência com a frequência
  - 1. ON / OFF
  - 2. MAGICNET
  - 3. MDC
  - 4. LOCK
  - 5. Botões de MagicNet
  - 6.+100 -/--
  - 7. VOL

  - 8. <sup>™</sup>MUTE 9. **■** / **△** TTX/MIX
  - 10. MENU
  - 11. ENTER
  - 12. M/B P.MODE
  - 13. AUTO
  - 14. PRE-CH
  - 15 . V CH/P A



16. E SOURCE
17. INFO
18. INFO
18. INFO
19. Botões Para Cima-Para Baixo,
Esquerdo-Direito
20. III S.MODE
21. STILL
22. FM RADIO
23. P.SIZE
24. ( SOURCE
24. INFO SRS
25. II DUAL/MTS
26. II DUAL/MTS
26. II DUAL/MTS
27. III DUAL/MTS
28. SWAP
29. III SOURCE
28. SWAP
29. III STOP
31. IN STOP
32. III PLAY/PAUSE
33. INFE

1) ON/OFF

Utilize este botão para ligar e desligar o monitor.

#### 2) MagicNet

Botão de iniciação rápida do MagicNet.

- A funcionalidade não está disponível para este monitor.

#### 3) MDC

Botão de iniciação rápida do MDC.

#### 4) LOCK

Este botão activa ou desactiva todas as teclas de função do telecomando e do monitor à excepção de POWER e LOCK.

#### 5) Botões de MagicNet

Utilize estes botões para MagicNet.

- Alfabeto/Número: Utilize os botões quando introduzir um endereço de website.
- DEL: Utilize para Back Space (Retrocesso).
- SYMBOL: Utilize para introduzir sinais. (.O\_-)
- ENTER: Utilize para introduzir.
- A funcionalidade não está disponível para este monitor.

## 6) +100 -/--

Premir para seleccionar canais superiores a 100.

Por exemplo, para seleccionar 121, prima "+100", em seguida, prima "2" e "1".

- A funcionalidade não está disponível para este monitor.

#### 7) - VOL+

Também ajusta o volume de áudio.

## 8) WMUTE

Efectua uma pausa (silencia) a saída de áudio temporariamente.

O áudio recomeça se o botão Sem som ou - VOL + for premido no modo Sem som.

## 9) **|**/**|**/**|** TTX/MIX

Os canais de TV fornecem serviços de informações escritas através do Teletexto.

## [TTX / MIX é principalmente utilizado na Europa.] 10) MENU Também utilizado para sair do menu OSD ou regressar ao menu anterior. 11) THENTER Utilizado para seleccionar o menu OSD [Sair]. 12) M/B P.MODE Quando prime este botão, é apresentado o modo de áudio actual no canto inferior esquerdo do ecrã. AV / S-Video /Komp. Mode: P.MODE The Monitor has four automatic picture settings that are preset at the factory. ( Dynamisch → Standard → Film → Benutzerdef. ) PC / DVI : M/B ( MagicBright™ ) MagicBright refere-se a uma nova funcionalidade do monitor que proporciona uma qualidade de apresentação no ecrã duas vezes melhor em termos de brilho e de nitidez do que a dos monitores existentes. Estão actualmente disponíveis seis modos diferentes. Cada modo tem o respectivo valor de brilho pré-configurado. Pode seleccionar facilmente uma de seis definições, bastando premir o botão de controlo MagicBright™. ( Unterhalt. ightarrow Internet ightarrow Text ightarrow Benutzerdef. ) 13) AUTO Ajusta a apresentação do ecrã automaticamente.(PC) 14) PRE-CH Move-se de um item de menu para outro na vertical ou ajusta valores de menu seleccionados - A funcionalidade não está disponível para este monitor. 15) V CH/P A No modo TV, selecciona canais de TV. - A funcionalidade não está disponível para este monitor. 16) **≡**SOURCE Passa do modo de PC para o modo Vídeo. 17) TINFO As informações sobre a imagem actual são apresentadas no canto superior esquerdo. 18) → **■** EXIT Sai ou fecha o ecrã de menu. 19) Botões Para Cima-Para Baixo, Esquerdo-Direito Desloca-se de um item de menu para outro na horizontal, na vertical ou ajusta os valores de menu seleccionados. Quando prime este botão, é apresentado o modo de áudio actual no canto inferior esquerdo do ecrã. (Standard $\rightarrow$ Musik $\rightarrow$ Film $\rightarrow$ Sprache $\rightarrow$ Benutzerdef.) 21) STILL Prima o botão uma vez para fixar o ecrã. Prima-o novamente para remover essa definição. 22) FM RADIO Liga/desliga FM Radio (Rádio FM).

No modo PC/DVI, define apenas SOUND para FM Radio (Rádio FM).

Em áreas onde o sinal seja fraco, a difusão de FM RADIO poderá ser feita com ruído

No modo geral Video SOURCE, define com FM RADIO (Rádio FM), desligando o ecrã.

- A funcionalidade não está disponível para este monitor.

#### 23) P.SIZE

Prima para alterar o tamanho do ecrã.

## 24) ( )SRS

SRS

## 25) I-II DUAL/MTS

#### DUAL-

STEREO (Estéreo)/MONO, DUAL I/ DUAL II e MONO/NICAM MONO/NICAM STEREO (Estéreo) podem ser utilizados dependendo do tipo de difusão, utilizando o botão DUAL no controlo remoto quando assiste ao jogo.

MTS-

Alterna entre MONO/STEREO (Estéreo), DUAL 1/DUAL 2 e MONO/NICAM MONO/NICAM STEREO (Estéreo).

	Tipo de áudio	Modo MTS/S_	Predefinição
FM estéreo	Mono	Mono	Mudança manual
	Estéreo	Mono ↔ Estéreo	
	SAP	Mono ↔ SAP	Mono

<sup>-</sup> A funcionalidade não está disponível para este monitor.

## 26) EX PIP (Imagem na imagem)

Prima este botão para controlar a janela PIP.

## 27) ≣≢ SOURCE

Sempre que premir o botão, selecciona a origem Vídeo.(PIP)

## 28) SWAP

Trocar o conteúdo de PIP e da imagem principal.

A imagem da janela PIP aparece no ecrã principal e a imagem do ecrã principal aparece na janela PIP.

## 29) **Ξ**◊ SIZE

Prima para alterar o tamanho do ecrã.

#### 30) **◄** REW

Rebobinar

## 31) **■** STOP

Parar

## 32) MI PLAY / PAUSE

Reproduzir/Pausa

## 33) **▶▶** FF

Avanço rápido

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved

Modelo SyncMaster 320PX ▼



Precauções de segurança Introdução

Ligações

Instalar kit de suporte Ligar o monitor

Usar software

Regular monitor

Resolução de problemas

Especificações técnicas

Informações

Anexo

## **SyncMaster**

**x** www.samsung.com



A cor e a aparência do produto podem variar consoante o modelo e as especificações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio para melhoria de desempenho do produto.

## Ligações

Instalar kit de suporte

#### ☑ Nota

· Só deverão ser utilizados os parafusos fornecidos.



A Samsung Electronics não se responsabiliza por danos provocados pela utilização de uma base que não a especificada.

#### > Instalar o Semi-suporte



Vire a etiqueta "CAUTION".

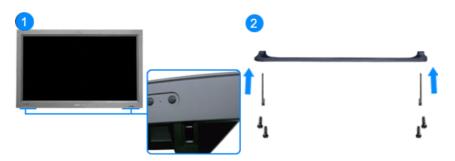


- Uma 'Protecção-cobertura' é utilizada para proteger o orifício na parte inferior do monitor, onde osuporte é inserido. Certifique-se de que remove a 'Protecção-cobertura' quando fixar o semi-suporte fornecido ou o kit de suporte (vendido em separado) e tape o orifício utilizando a cobertura do orifício quando fixar o kit de montagem à parede.
- 2) Monte os suportes esquerdo e direito respectivamente.
- Coloque o suporte no orifício na parte inferior do monitor Insert screw into the hole indicated and tighten. (M4 × L15)



Este suporte foi originalmente concebido para ajustar o ângulo do ecrã. E a empresa não é responsável por qualquer problema causado pela utilização do suporte. Nunca utilize o produto como suporte de outro objecto.

#### > Instalar kit de suporte (vendido em separado) )





- 1) Uma 'Protecção-cobertura' é utilizada para proteger o orifício na parte inferior do monitor, onde osuporte é inserido. Certifique-se de que remove a 'Protecção-cobertura' quando fixar o semi-suporte fornecido ou o kit de suporte (vendido em separado) e tape o orifício utilizando a cobertura do orifício quando fixar o kit de montagem à parede.
- 2) Certifique-se de que coloca as peças na direcção correcta e no local correcto. (M4 × L15)
- 3) Coloque o suporte no orifício na parte inferior do monitor
- 4) Insert screw into the hole indicated and tighten. (M4  $\times$  L15)

Ligar o monitor

### ▶ Em caso de cabo de alimentação com ligação à terra

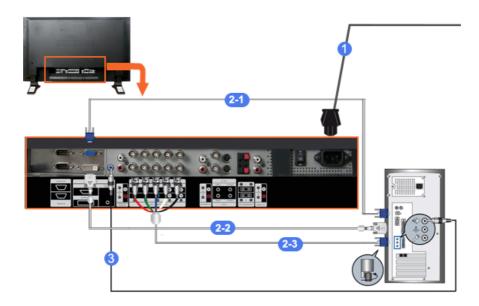
Em caso de falha, o cabo com ligação à terra pode causar um choque eléctrico. Antes de ligar uma alimentação de CA à tomada, ligue correctamente o cabo com ligação à terra. Quando desligar o cabo com ligação à terra, retire previamente a alimentação de CA da tomada.



## ☑ Nota

 Dispositivos de entrada AV, tais como DVDs, videogravadores ou cămaras, assim como o computador, podem estar ligados ao monitor. Para obter informações detalhadas sobre como ligar dispositivos de entrada AV, consulte Controlos do utilizador em Ajustar o monitor.

## Ligar a um computador



- Ligue o cabo de alimentação do monitor à porta de alimentação situada na parte de trás do monitor.
   Turn on power switch.
- 2) Existem 3 formas de ligar o cabo de sinal ao monitor.

Seleccione uma das seguintes :

2-1) Utilizar o conector D-sub (analógico) na placa de vídeo. Ligue o D-sub à porta RGB de 15-pinos, na parte de trás do monitor, e à porta D-sub de 15 pinos, no computador.



2-2) Utilizar o conector DVI (digital) na placa de vídeo.
Ligue o cabo DVI à porta DVI(HDCP), na parte de trás do monitor, e à porta DVI, no computador.



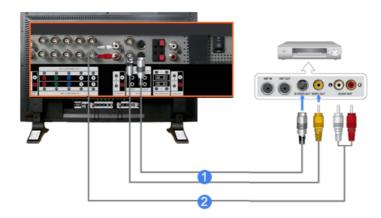
2-3) Utilizar o conector BNC (analógico) na placa de vídeo.

Ligue o cabo BNC à porta **BNC/ENTRADA DE COMPONENTE - R, G, B, H, V**, na parte de trás do monitor, e à porta **D-sub de 15 pinos**, no computador.



- 3) Ligue aqui um cabo para a entrada do som da placa de som do computador.
- ☑ Nota
- Ligue o computador e o monitor.
- ☑ Nota
- O cabo DVI ou BNC é opcional.

  Contacte um centro de serviços to buy optional items.



- Dispositivos de entrada AV, tais como videogravadores ou cămaras são ligados ao terminal AV IN [VIDEO] ou AV IN [S-VIDEO] do monitor utilizando o cabo S-VHS ou BNC.
- Ligue os terminais Audio (L) (Áudio (E)) e Audio (R) (Áudio (D)) de um videogravador ou câmara de vídeo à entrada AV AUDIO IN [L-AUDIO-R] do monitor, utilizando cabos de áudio.

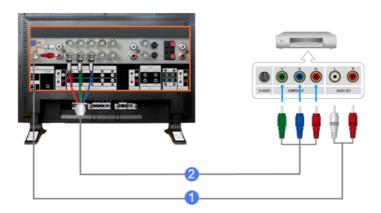
#### ☑ Nota

- Seleccione AV ou S-Video que esteja ligado a um videogravador ou cămaras utilizando o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
- Em seguida, inicie o videogravador ou câmara com um cassete inserida.

#### ☑ Nota

• O cabo S-VHS ou BNC é opcional.

#### > Ligar a um leitor de DVD



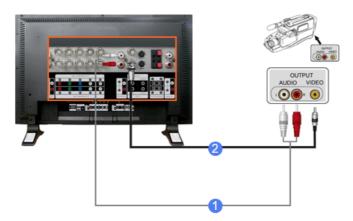
- Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as fichas COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R] no monitor e as fichas AUDIO OUT no leitor de DVD.
- 2) Ligue um cabo de vídeo entre as fichas BNC/COMPONENT IN a ligar porta PR, Y, PB no monitor e as fichas PR, Y, PB no leitor de DVD.

## ☑ Nota

- Seleccione Component que esteja ligado a um DVD utilizando o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
- Em seguida, inicie o DVDa com um cassete inserida.

## ☑ Nota

Component cable is optional.
 Para obter uma explicação sobre o vídeo Component, consulte o manual do proprietário do leitor de DVD.



- Localize as fichas de saída A/V na câmara. Encontram-se normalmente na parte lateral ou posterior da câmara.
  - Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas AUDIO OUTPUT na câmara e as tomadas AV AUDIO IN [L-AUDIO-R] no monitor.
- 2) Ligue um cabo de vídeo entre a tomadas AV IN [VIDEO] na câmara e a tomada VIDEO no monitor.

#### ☑ Nota

- Seleccione AV que esteja ligado a uma câmara o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.
- Em seguida, inicie câmara com um cassete inserida.

#### ✓ Nota

• Os cabos de áudio-vídeo aqui apresentados são normalmente incluídos com uma câmara.

(Se isso não se verificar, contacte uma loja de equipamento electrónico local.) Se a sua câmara for estéreo, vai necessitar de um conjunto de dois cabos.

#### > Ligar DVD digital



#### ☑ Nota

- Os dispositivos de entrada como DVDs digitais ligam-se ao terminal **DVI IN** do monitor com o cabo DVI.
- Depois, basta introduzir um DVD e ligar o leitor de DVD.
- Seleccione Digital utilizando o botão SOURCE.

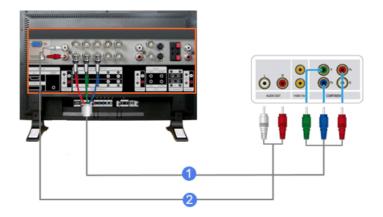
## ☑ Nota

• O monitor tem terminais de ligação **DVI IN** que permitem ligar dispositivos de entrada DVI a DVD digital.

## ▶ Ligar um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV

☑ Nota

• Seguem-se as ligações de um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).



- Ligue um cabo de vídeo entre as tomadas BNC/COMPONENT IN a ligar porta PR, Y, PB no monitor e as tomadas PR, Y, PB no dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).
- Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas COMPONENT AUDIO IN [L-AUDIO-R] no monitor e as tomadas AUDIO OUT no dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).

#### ✓ Nota

 Seleccione Component que esteja ligado a um dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box) DTV o botão Source [Fonte] na parte frontal do monitor.

#### ✓ Nota

 Para obter uma explicação sobre o vídeo Component, consulte o manual de proprietário do dispositivo de descodificação e conversão de sinal (set top box).

## > Ligar os altifalantes



## ☑ Nota

- Fixe o SET [Aparelho] e o altifalante utilizando os parafusos.
  - $^{\star}$  Monte o conjunto do altifalante sem o respectivo suporte.



## ☑ Nota

Ligue o cabo de ligação do altifalante entre a tomada de ligação do altifalante na parte de trás do SET

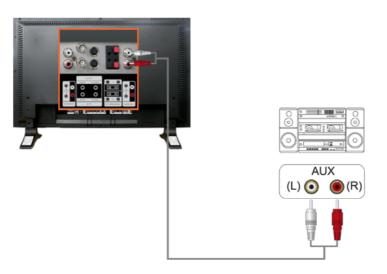
[Aparelho] e a tomada de ligação do altifalante na parte de trás do mesmo.

#### ☑ Nota

• Não mova o SET [Aparelho] segurando o altifalante quando o SET [Aparelho] estiver ligado ao altifalante.

O suporte do altifalante para ligar este ao SET [Aparelho] pode estar danificado.

## > Ligar a um Sistema de Áudio



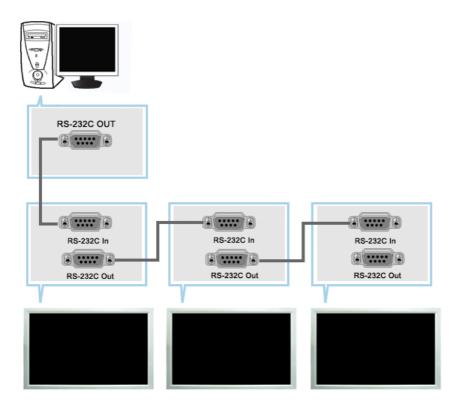
#### ☑ Nota

 Ligue um conjunto de cabos de áudio entre as tomadas AUX L, R no AUDIO SYSTEM e as tomadas AUDIO OUT [L-AUDIO-R] no monitor.

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved



## Introdução

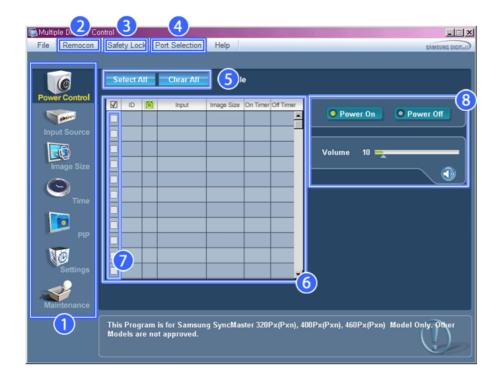


Um Multiple Display Control(MDC) [Controlo de Apresentação Múltipla ] é uma aplicação que permite a utilização de vários monitores com um computador de forma fácil e em simultâneo. RS-232C, uma norma de comunicação série, é utilizada para a comunicação entre um computador e um monitor. Deste modo, deve ser ligado um cabo série entre a porta série num computador e a porta série num monitor.

## **Main Screen**

Clique em Start > Program > Samsung > MDC System para iniciar o programa.

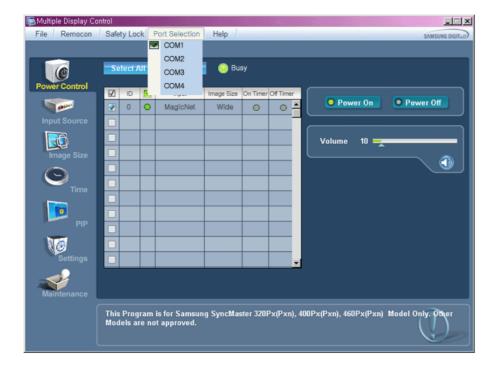
Seleccione um conjunto para ver o volume do conjunto seleccionado no controlo de regulação.



- 1 Ícones principais
- 2 Remocon
- **3** Safety Lock
- 4 Port Selection

- Botão de selecção
- 6 Grelha de informações
- Selecção de monitor
- 8 Ferramentas de controlo
- 1. Utilize os ecrãs principais para alternar entre cada ecrã.
- 2. Permite-lhe activar ou desactivar a função de recepção do sinal de controlo remoto da unidade de monitor.
- Defina a função Safety Lock (Bloqueio de segurança).
   Se definir a função Lock (Bloquear), só pode utilizar os botões power (alimentação) e lock (bloqueio) no telecomando e no monitor.
- 4. Define a função Lock (Bloqueio). O valor original é COM1.
- 5. Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou Clear [Limpar] para eliminar todos os monitores seleccionados.
- 6. Utilize Grid [Grelha] para visualizar informações breves sobre o monitor seleccionado.
- 7. Seleccione um ecrã em Display Selection (Selecção de ecrãs).
- 8. Utilize Control Tools [Ferramentas de controlo] para controlar os monitores.
  - <Nota> A função Enable/Disable [Activar/Desactivar] do controlo remoto funciona independentemente da alimentação estar On/Off [Ligada/Desligada], e isto aplica-se a todos os monitores ligados ao MDC No entanto, independentemente do estado no momento em que o MDC é encerrado, a função de recepção do sinal de controlo remoto de todos os monitores é definida para Enable [Activar] quando o MDC é encerrado.

## **Port Selection**

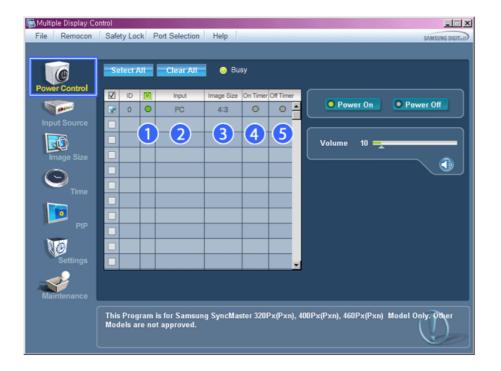


- 1. O controlo de apresentação múltipla está originalmente definido como COM1.
- Se outra porta que n\u00e3o a COM1 estiver a ser utilizada, poder\u00e1 seleccionar da COM1 at\u00e0 \u00e1 COM4 no menu de selec\u00e7\u00e3o de portas.
- 3. Se o nome exacto da porta que está ligada ao monitor utilizando um cabo série não for seleccionado, a comunicação não estará disponível.
- 4. A porta seleccionada é memorizada no programa e também se utiliza para o programa seguinte.

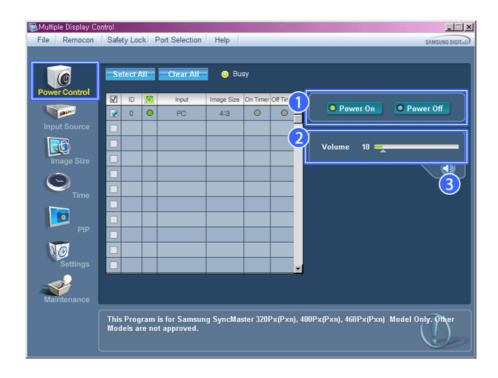


## **Power Control**

1. Clique em Power Control [Controlo de alimentação], um dos ícones principais, sendo apresentado o respectivo ecrã.



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Power Control [Controlo de alimentação].
  - 1) [6] (Power Status(Estado de alimentação))
  - 2) Input
  - 3) Image Size
  - 4) T. ligado
  - 5) T desligado
- 2. Utilize o botão Select All [Seleccionar tudo] ou Check Box [Marcar caixa] para seleccionar um monitor a controlar.



🬟 📝 Power Control [Controlo de alimentação] permite controlar algumas das funções do monitor seleccionado.

- 1) Power On/Off
  - Liga/desliga a alimentação do monitor seleccionado.
- 2) Volume
  - Controla o nível de volume do monitor seleccionado.
     Recebe o valor de volume do monitor seleccionado a partir das definições e apresenta-o no controlo de regulação.

(Quando cancela a selecção ou escolhe Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à predefinição, 10)

- - Activa/desactiva o som do monitor seleccionado.
     Quando seleccionar um monitor de cada vez, se o monitor seleccionado já estiver definido como MUTE, terá de marcar o monitor MUTE.
  - (Se optar por cancelar as seleccões ou seleccionar o botão Select All [Seleccionar tudo], o valor regressa à predefinição.)
- \* Power Control aplica-se a todos os monitores.
- As funções Volume e Mute [Sem som] estão apenas disponíveis para os monitores com o estado de alimentação ON [Activo].



- Clique em Input Source [Origem de entrada], um dos controlos principais, para visualizar o respectivo ecrã.
   Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a apresentar.
- TV Mode



• MagicNet Mode

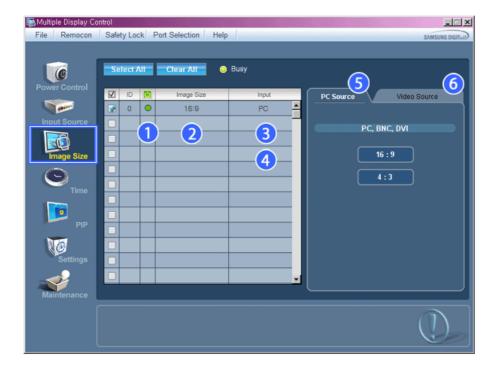


- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de origem de entrada.
- 1) PC
  - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para PC.
- 2) BNC
  - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para BNC.
- 3) DVI
  - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para DVI.
- 4) TV
  - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para TV.
- 5) AV
  - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para AV.
- 6) S-Video
  - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para S-Video.
- 7) Component
  - Altera a origem de entrada do monitor seleccionado para Component.
- 8) MagicNet
  - A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- 9) Channel
  - A seta Channel (Canal) aparece quando Input Source (Fonte de entrada) estiver definida para TV.
- \* TV Source (Fonte TV) só pode ser seleccionada em modelos com televisor, e os canais de controlo só são permitidos se Input Source (Fonte de entrada) estiver definida para TV.
- Input Source Control aplica-se apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].



## PC, BNC, DVI

1. Clique em Image Size [Tamanho da imagem] dos ícones principais e o ecrã de controlo Image Size é apresentado.

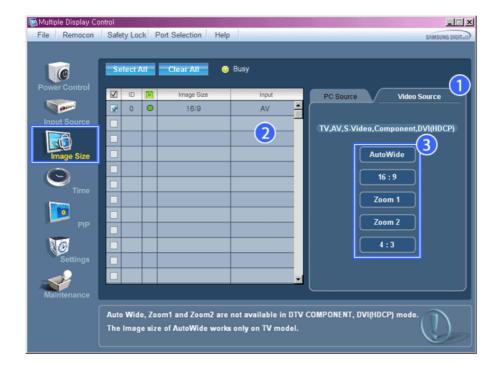


- \* Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem].
- 1) [ (Power Status(Estado de alimentação))
  - Mostra o estado de alimentação do monitor actual.
- 2) Image Size
  - Mostra o tamanho da imagem actual do ecrã seleccionado.
- 3) Input
  - Mostra a origem de entrada actual do monitor que está a ser utilizado.
- 4) Info Grid [Grelha de informações] apresenta apenas os ecrãs cuja origem de entrada é PC,BNC,DVI .
- 5) PC Source Quando clica em Image Size [Tamanho de imagem], os separadores PC, BNC, DVI são apresentados.
  - O botão Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem] controla o tamanho de imagem disponível para PC, BNC, DVI.
- 6) Video Source
  - Clique em Video Source no separador Component [Componente] para controlar o tamanho de imagem da origem de entrada respectiva.
- 🜟 A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- O controlo de tamanho de imagem está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].



## TV, AV, S-Video, Component, DVI(HDCP)

1. Clique em Image Size [Tamanho da imagem] dos ícones principais e o ecrã de controlo Image Size é apresentado.

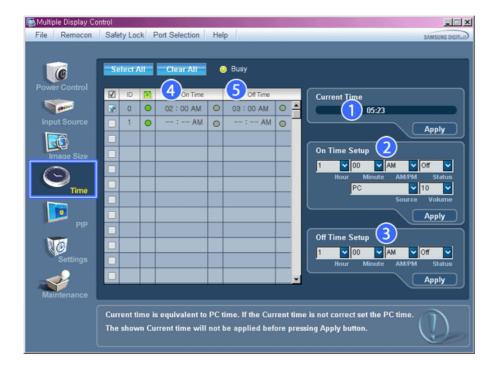


- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao Image Size Control [Controlo de tamanho de imagem].
- Clique em AV, S-Video, no separador Component [Componente] para ajustar o tamanho de imagem para AV, S-Video, Component.
   Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a
- 2) Info Grid [Grelha de informações] apresenta apenas o monitor com TV, PC, 2, Component como a origem de entrada.
- 3) Mudar o tamanho de imagem do ecrã seleccionado de forma aleatória.
  - Nota: Auto Wide, Zoom1 e Zoom2 não estão disponíveis para selecção quando o tipo de sinal de entrada do Componente e DVI (HDCP) é 720p ou 1080i.
- \* A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- O controlo de tamanho de imagem está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação seja ON [ligado].



controlar.

 $1. \ \ \, \text{Clique em Time [Hora], um dos ecrã principais, para visualizar o respectivo ecrã.}$ 

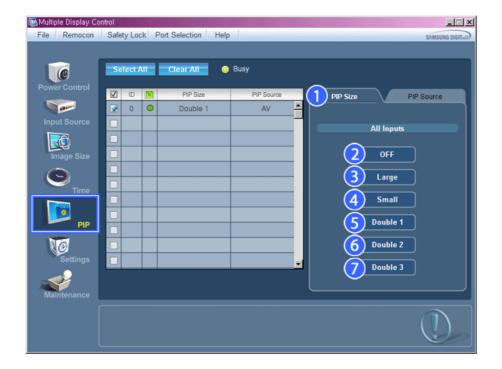


- 🬟 Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de hora.
- 1) Current Time
  - Define a hora actual do monitor seleccionado (hora do computador)
  - Para alterar a hora actual, altere primeiro a hora do computador.
- 2) On Time Setup
  - Define a hora, minuto e AM/PM para o temporizador activo do monitor seleccionado.
- 3) Off Time Setup
  - Define a hora, minuto e AM/PM para o temporizador desactivado do monitor seleccionado.
- 4) Mostra as definições de On Timer [Temporizador activado].
- 5) Mostra as definições de On Timer [Temporizador desactivado].
- \* A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- 🜟 Time Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado].
- Nas funções On Time Setup, TV Source (Programação do tempo de utilização, Fonte TV) apenas para modelos com televisor.



## **PIP Size**

Clique em PIP, nos ícones principais e o ecrã de controlo PIP é apresentado.
 Clique em Select All [Seleccionar tudo] ou utilize Check Box [Seleccionar caixa] para seleccionar um monitor a controlar.

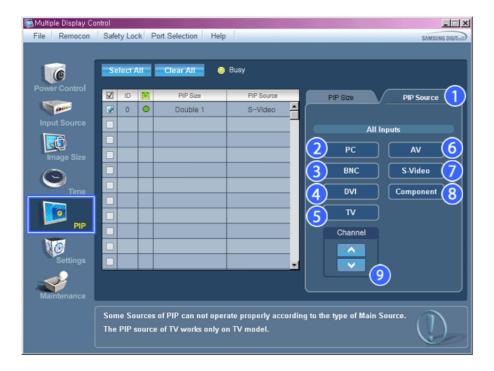


- \* Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao PIP Size Control [Controlo de tamanho PIP].
- 1) PIP Size
  - Mostra o tamanho PIP actual do monitor que está a ser utilizado.
- 2) OFF
  - Desactiva o PIP do monitor seleccionado.
- 3) Large
  - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Large.
- 4) Small
  - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Small.
- 5) Double1
  - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double 1.
- 6) Double 2
  - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double 2.
- 7) Double3 (Picture By Picture)
  - Activa o PIP do monitor seleccionado e altera o tamanho do Double Double 3.
- \* A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- \* O tamanho do PIP pode ser controlado quando ligar o monitor.



## **PIP Source**

- 1. Clique em PIP, nos ícones principais e o ecrã de controlo PIP é apresentado.
- PIP TV Mode



#### • PIP S-Video Mode



- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias ao PIP Source Control [Controlo de Origem PIP].
- 1) PIP Source
  - A origem do PIP pode ser controlada quando ligar o monitor.
- 2) PC
  - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para PC.
- 3) BNC
  - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para BNC.
- 4) DVI
  - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para DVI.
- 5) TV

- Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para TV.
- 6) AV
  - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para AV.
- 7) S-Video
  - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para S-Video.
- 8) Component
  - Altera a origem do PIP do monitor seleccionado para Component.
- 9) Channel
  - a seta Channel (Canal) aparece se PIP Source (Fonte de imagem na imagem) estiver definida para TV.

Nota: Algumas das origens PIP poderão não estar disponíveis para selecção, dependendo do tipo de origem de entrada no ecrã principal.

- 🜟 A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- ★ TV Source (Fonte TV) só pode ser seleccionada em modelos com televisor, e os canais de controlo só são permitidos se PIP Source (Fonte de imagem na imagem) estiver definida para TV.
- \* A função PIP Control [Controlo de PIP] está apenas disponível para as apresentações onde o estado de alimentação sejas ON [Ligado] e a função PIP esteja definida como ON [Ligada].



#### **Picture**

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



- ★ Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições. Quando escolhe uma função, o valor definido da função seleccionada aparece no diapositivo. Quando escolhe uma função, esta vai buscar o seu valor e mostra-o na barra de deslocamento. Se seleccionar "Select All" (Seleccionar tudo), aparece o valor predefinido. A alteração de um valor neste ecrã vai alterar automaticamente o modo para "CUSTOM".
- 1) Picture
  - Disponível apenas para TV, AV, S-Video, Component, DVI(HDCP).
- 2) Contrast
  - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
- 3) Brightness
  - Ajusta o brilho do monitor seleccionado.
- 4) Sharpness
  - Ajusta a nitidez do monitor seleccionado.
- 5) Color
  - Ajusta a cor do monitor seleccionado.

- 6) Tint
  - Ajusta o tom do monitor seleccionado.
- 7) Color Tone
  - Ajusta o tom da cor para a apresentação seleccionada.
- \* A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- Esta função só pode ser utilizada em visores activados (ON); se nenhuma selecção for feita, aparece a predefinição de fábrica no ecrã.



## **Picture PC**

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.



- ★ Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado no controlo de regulação. Quando escolhe uma função, esta vai buscar o seu valor e mostra-o na barra de deslocamento. Se seleccionar "Select All" (Seleccionar tudo), aparece o valor predefinido. A alteração de um valor neste ecrã vai alterar automaticamente o modo para "CUSTOM".
- 1) Picture PC
  - Disponível apenas para PC, BNC, DVI.
- 2) Contrast
  - Ajusta o Contrast [Contraste] do monitor seleccionado.
- 3) Brightness
  - Ajusta o brilho do monitor seleccionado.
- 4) Red
  - Ajusta a temperatura da cor do monitor seleccionado.
- Green
  - Ajusta a temperatura da cor do monitor seleccionado.
- 6) Blue
  - Ajusta a temperatura da cor do monitor seleccionado.
- \* A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- ★ Esta função só pode ser utilizada em visores activados (ON); se nenhuma selecção for feita, aparece a predefinição de fábrica no ecrã.



## **Audio**

 $1. \ \ \, \text{Clique em Settings [Definições], um dos \'icones principais, para visualizar o respectivo ecr\~a.}$ 

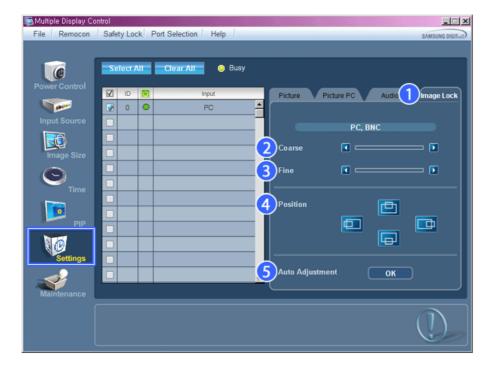


- Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições. Quando cada função é seleccionada, o valor definido da função seleccionada é apresentado no controlo de regulação. Quando escolhe uma função, esta vai buscar o seu valor e mostra-o na barra de deslocamento. Se seleccionar "Select All" (Seleccionar tudo), aparece o valor predefinido. A alteração de um valor neste ecrã vai alterar automaticamente o modo para "CUSTOM".
- 1) Audio
  - Controla as definições de áudio para todas as origens de entrada.
- 2) Bass
  - Ajusta os graves do monitor seleccionado.
- 3) Treble
  - Ajusta os agudos do monitor seleccionado.
- 4) Balance
  - Ajusta o equilíbrio do monitor seleccionado .
- 5) SRS TSXT
  - Som SRS TSXT ligado/desligado.
- 6) Sound Select
  - Pode seleccionar Main ou Sub quando o PIP estiver activado.
- \* A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- Esta função só pode ser utilizada em visores activados (ON); se nenhuma selecção for feita, aparece a predefinição de fábrica no ecrã.



## **Image Lock**

1. Clique em Settings [Definições], um dos ícones principais, para visualizar o respectivo ecrã.

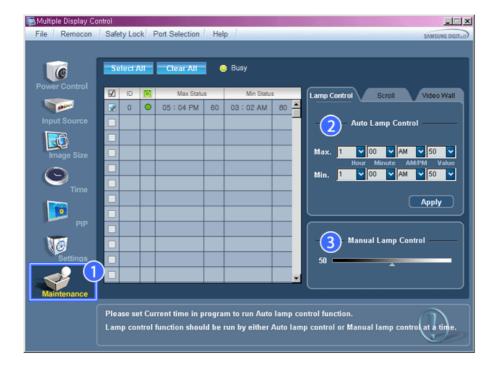


- 🌟 Info Grid [Grelha de informações] mostra algumas informações básicas necessárias para o controlo de definições.
- 1) Bloq. imagem
  - Disponível apenas para PC, BNC.
- 2) Grosso
  - Ajusta a Coarse do monitor seleccionado.
- 3) Fino
  - Ajusta a Fine do monitor seleccionado.
- 4) Posição
  - Ajusta a posição do monitor seleccionado.
- 5) Ajuste auto.
  - Prima para ajustar automaticamente o sinal PC de entrada.
- \* A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- \* Settings Control está apenas disponível para os monitores cujo estado de alimentação é ON [Ligado].



## **Lamp Control**

1. Clique no ícone "Maintenance" [Manutenção] na coluna Main Icon [Ícone principal] para visualizar ecrã Maintenance [Manutenção].

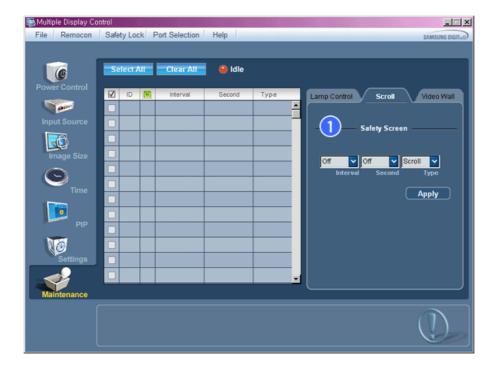


- \* É apresentada uma "Info Grid" [Grelha de informações] mostrando vários itens de dados básicos.
- 1) Maintenance
  - Permite utilizar a função Maintenance Control (Controlo da manutenção) em todas as fontes de entrada.
- 2) Auto Lamp Control
  - Ajusta automaticamente a luz traseira da apresentação seleccionada a uma hora especificada.
     Se efectuar a regulação utilizando o Auto Lamp Control (Controlo automático de lâmpada), o Manual Lamp Control (Controlo manual de lâmpada) desliga-se automaticamente.
- 3) Manual Lamp Control
  - Permite-lhe ajustar a luz traseira da apresentação seleccionada independentemente da hora.
     A função Auto Lamp Control [Controlo de lâmpada automático] desliga-se automaticamente se efectuar o ajuste utilizando a função Manual Lamp Control [Controlo de lâmpada manual].
- ★ A função Maintenance Control [Controlo de manutenção] está apenas disponível para as apresentações em que o estado da alimentação seja ON [Ligado].
- \* A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.



## **Scroll**

1. Clique no ícone "Maintenance" [Manutenção] na coluna Main Icon [Ícone principal] para visualizar ecrã Maintenance [Manutenção].



#### 1) Screen Scroll

- Elimina as imagens fixas que podem resultar quando a apresentação seleccionada permanece no modo Pause [Pausa] durante um longo período de tempo. Pode definir o temporizador do ciclo de repetição ao seleccionar o "Interval" por hora e "Second" por segundo.
- Pode definir para Scroll, Pixel, Bar e Eraser (Percorrer, Pixel, Barra e Apagador) por Screen Type (Tipo de ecrã).
- \* A fonte de entrada de MagicNet só funciona no modelo MagicNet.
- ★ Definir os segundos 1, 2, 3, 4, 5 para o tipo Scroll (Deslocar) e 10, 20, 30, 40, 50 para os tipos Pixel, Bar e Eraser (Pixel, Barra e Apagador).
- ★ A função Maintenance Control [Controlo de manutenção] está apenas disponível para as apresentações em que o estado da alimentação seja ON [Ligado].



## **Video Wall**

1. Clique no ícone "Maintenance" [Manutenção] na coluna Main Icon [Ícone principal] para visualizar ecrã Maintenance [Manutenção].



#### 1) Video Wall

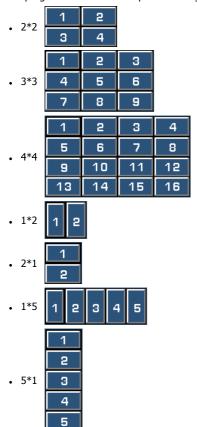
- Um 'video wall' é um conjunto de ecrãs de vídeo ligados entre si, de maneira a que cada ecrã mostre uma parte da imagem inteira ou que a mesma imagem se repita em cada ecrã.

#### 2) Video Wall (Screen divider)

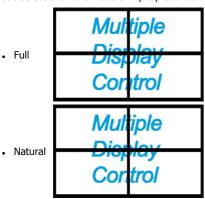
- O ecrã pode dividir-se.

Ao dividir, pode seleccionar vários ecrãs com uma disposição diferente.

- Seleccione um modo em Screen Divider (Divisor do ecrã).
- Seleccione um ecrã em Display Selection (Selecção de ecrãs).
- O local é configurado se carregar num número no modo seleccionado.
- TO programa MDC fornecido pela Samsung suporta acima de 4\*4.



- Activa/desactiva a função Video Wall do ecrã seleccionado.
- 4) Forma
  - Pode seleccionar o formato em que pretende ver um ecrã dividido.



- \* Não pode utilizar esta função com o programa MagicNet.
- A função Maintenance Control [Controlo de manutenção] está apenas disponível para as apresentações em que o estado da alimentação seja ON [Ligado].

## Resolução de problemas

- 1. O monitor que pretende controlar não aparece na grelha de informações de Power Control [Controlo de alimentação]
  - Verifique a ligação de RS232C. (Verifique se está correctamente ligado à porta Com1)
  - Verifique se qualquer um dos outros monitores ligados tem o mesmo ID. Se mais do que um monitor tiver o mesmo ID, esses monitores não são correctamente detectados pelo programa devido a um conflito de dados.
  - Verifique se o ID definido do monitor é um número entre 0 e 10. (Ajuste utilizando o menu Display [Monitor])

**Nota:** Um ID definido do monitor tem de ser um valor entre 1 e 10. Se o valor estiver fora do intervalo, o sistema MDC não consegue controlar o monitor.

- 2. O monitor que pretende controlar não é apresentado nas outras grelhas de informação de controlo.
  - Verifique se a alimentação do monitor está ligada. (Pode verificar isto na grelha de informação de Power Control [Controlo de alimentação])
  - Verifique se consegue alterar a origem de entrada do monitor.
- 3. A caixa de diálogo aparece repetidamente.
  - Verifique se o monitor que pretende controlar está seleccionado. 🗹
- 4. On Timer [Temporizador activado] e Off Timer [Temporizador desactivado] foram definidos, mas é apresentada uma hora diferente.
  - Aplique a hora actual para sincronizar os relógios dos monitores.
- 5. O remoto pode não funcionar correctamente quando desactiva a função remota, desligue o cabo RS-232C ou feche o programa de forma irregular. Execute novamente o programa e active de novo a função remota para restaurar as funções normais.
  - <Nota> Este programa pode funcionar incorrectamente devido a problemas em circuitos de comunicação •ou interferência de aparelhos eléctricos próximos.



## Valor de definições apresentado no modo de apresentação múltipla

- 🜟 Quando existe mais do que um monitor ligado, os valores das definições são apresentados da seguinte forma.
- 1. Sem selecção: Apresenta o valor predefinido de fábrica.

- 2. Um monitor seleccionado: Obtém e apresenta os valores das definições do monitor seleccionado.
- 3. Um monitor seleccionado (ID1) e outro monitor (ID3) adicionado: O programa, que apresentava os valores das definições de ID 1, obtém e apresenta os valores referentes a ID3.
- 4. Todos os monitores seleccionados utilizando Select All [Seleccionar tudo]: Regressa ao valor predefinido de fábrica.

Copyright© 2003-2006 Samsung Electronics Co. Ltd. All rights reserved.

Modelo



Precauções de segurança

Introdução

Ligações

Usar software

Regular monitor

Entrada

Picture

[PC / BNC /DVI]
Picture [AV / S-Video /
Component / DVI-Video]

Som

Configurar

Multi-controlo

Funcionalidades de

controlo directo

Resolução de problemas Especificações técnicas

Informações

Anexo

# **SyncMaster**

**x** www.samsung.com



A cor e a aparência do produto podem variar consoante o modelo e as especificações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio para melhoria de desempenho do produto.

## **Regular monitor**

Entrada





## Modos disponíveis

- PC / BNC / DVI
- AV
- S-Video
- C Component
- D DVI-Video

## Lista de fontes PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Acende o indicador para indicar o sinal de entrada actualmente apresentado.

- 1) PC
- 2) BNC
- 3) DVI
- 4) AV
- 5) S-Video
- 6) Component
- [O botão directo no controlo remoto é o botão 'SOURCE'.]
- ☑ Nota
- PIP desaparece quando se liga o monitor a uma fonte externa.

#### PIP PASCD

Quando dispositivos A/V externos, tais como um videogravador ou leitor de DVD, estão ligados ao monitor, a função PIP permite-lhe visualizar vídeo a partir desses dispositivos numa pequena janela sobreposta no sinal de vídeo do PC. (Deslig./Lig.)

#### ✓ Nota

· Não é possível sobrepor mais do que uma imagem PIP no ecrã porque o BNC e o componente utilizam o

#### 1) PIP (Imagem na imagem)

(b) (III)

 $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Turn the PIP Screen on or off.

- Deslig.
- Lig.

[O botão directo no controlo remoto é o botão 'PIP'.]

#### 2) Fonte





 $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Seleccionar a origem de entrada para PIP

- PC / DVI: AV / S-Video / Componente Modo
- BNC: AV / S-Video Modo
- DVI: AV / S-Video / Componente Modo
- AV / S-Vídeo : PC / BNC / DVI Modo
- Componente : PC / DVI Modo

[O botão directo no controlo remoto é o botão 'SOURCE'.]

#### 3) Alternar



 $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Trocar o conteúdo de PIP e da imagem principal.

A imagem da janela PIP aparece no ecră principal e a imagem do ecră principal aparece na janela PIP.

[O botão directo no controlo remoto é o botão 'SWAP'.]

#### 4) Tamanho



 $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Permite ao utilizador desactivar ou ajustar o tamanho do ecrã PIP.

[O botão directo no controlo remoto é o botão 'SIZE'.]

#### 5) Position (Posição)





 $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Altera a posição da janela PIP.

### 6) Transparênc.



 $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Adjust the Transparency of PIP windows.

- Medium
- Low
- Opaque

#### ☑ Nota

\* Se seleccionar , em Tamanho, Posição e Transparência não serão activados.

Modos disponíveis: PIP (Imagem na imagem)

## Editar nome PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \land \lor \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \land \lor \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \land \lor \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Atribua um nome ao dispositivo de entrada ligado às tomadas de entrada para facilitar a selecção da origem de entrada.

- 1) PC
- 2) BNC
- 3) DVI

- 4) AV
- 5) S-Video
- 6) Component

Picture [PC / BNC /DVI Modo]



#### Modos disponíveis

- PC / BNC / DVI
- AV
- S-Video
- **C** Component
- D DVI-Video

## MagicBright™ 📔





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

MagicBright™ é uma nova função que possibilita o ambiente de visualização ideal dependendo do conteúdo da imagem que está a ver.

Actualmente, estão disponíveis 4 modos diferentes: Entertain, Internet, Text e Custom.

Cada modo tem o seu próprio valor de brilho pré-configurado. Pode seleccionar facilmente uma das 4 definições, carregando simplesmente no botão 'MagicBright™.

#### 1) Divertimento

Quando Divertimento estiver seleccionado, o monitor muda para o nível de brilho máximo, idêntico ao brilho da televisão, optimizado para visualizar programas de entretenimento (animação, DVDs, televisão ou jogos online).

#### 2) Internet

Quando Internet estiver seleccionado, o monitor activa um nível de brilho avançado para navegação na Internet (texto e gráficos), mantendo, ao mesmo tempo, a legibilidade dos caracteres de texto.

Quando Texto estiver seleccionado, o monitor activa o nível de brilho normal, idêntico ao dos monitores existentes, adequado para ler ou trabalhar com texto.

#### 4) Pessoal

Apesar de os valores serem cuidadosamente seleccionados pelos técnicos, os valores pré-configurados podem não ser adequados aos olhos do utilizador, consoante a respectiva preferência. Se for esse o caso, ajuste o brilho e o contraste através do menu OSD.

[O botão directo no controlo remoto é o botão 'M/B'.]

## Custom P





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] / [</>] \to [\mathsf{ENTER}]$ Pode utilizar os menus no ecrã para alterar o contraste e brilho de acordo com as suas preferências pessoais.

1) Contraste

Ajustar o contraste.

2) Brilho Ajustar o brilho.

✓ Nota

• Se ajustar a imagem utilizando a função Personalzar, MagicBright passará para o modo Pessoal.

## Tonalidade 📔





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

A tonalidade da cor pode ser alterada.

- 1) Cores frias
- 2) Normal
- 3) Cores quentes
- 4) Pessoal

(Disponível só no modo PC/BNC)

## Controlo de cor 📔





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{c} \ / \ \gt] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Ajuste os controlos de cor R, G, B individuais.

(Disponível só no modo PC/BNC)

- 1) Vermelho
- 2) Verde
- 3) Azul
- ☑ Nota
- · Se ajustar a imagem utilizando a função Controlo de cor, Tonalidade passará para o modo Pessoal.

## Blog. imagem 📔

Image Lock (Bloqueio de imagem) utiliza-se para fine-tune (fazer uma sintonia fina) e obter a melhor imagem, retirando as interferências que surgem em imagens instáveis com distorções ou oscilações. Se não conseguir obter resultados satisfatórios com a regulação Fine (Fino), utilize a regulação Coarse (Grosso) e depois volte a utilizar Fine (Fino).

#### (Disponível só no modo PC/BNC)

## 1) Grosso



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{e} \land \mathsf{e} \land \mathsf{e}] \to [\mathsf{ENTER}]$ Remove interferências como riscas verticais. O ajuste da definição Coarse (Grosso) pode mover a área de imagem do ecrã. Pode voltar a colocá-la no centro utilizando o menu Horizontal Control (Controlo

horizontal)

2) Fino



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Remove interferências tais como riscas horizontais. Se as interferências continuarem após a Sintonia fina, repita-a depois de ajustar a frequência (velocidade).

3) Posição





 $[\mathsf{MENU}] \rightarrow [\land \ / \ \lor] \rightarrow [\mathsf{ENTER}] \rightarrow [\land \ / \ \lor] \rightarrow (\land \ / \ \lor] \rightarrow (\land \ / \ \lor) \rightarrow (\land$ [ENTER]

Ajusta a localização do ecrã na horizontal e na vertical

## Ajuste auto. 📔





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Os valores do ajuste fino, básico e da posição são ajustados automaticamente.

Se alterar a resolução no painel de controlo, a função Ajuste auto. vai ser executada.

(Disponível só no modo PC/BNC)

[O botão directo no controlo remoto é o botão 'AUTO'.]

## Equilíbrio do sinal P

Permite compensar o fraco sinal RGB transmitido por um cabo de sinal longo.

(Disponível só no modo PC/BNC)

#### 1) Equilíbrio do sinal





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ Pode seleccionar Controlo do sinal para Lig. ou Deslig.

2) Controlo do sinal





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to (\land \ / \ \lor) \to (\to \ / \ \lor) \to$  $[\land\ /\ \lor\ ] \rightarrow [<\ /\ >] \rightarrow [\mathsf{ENTER}]$ 

Pode ajustar Fase R, Fase G, Fase B, Ganho e Nitidez manualmente.

## Tamanho P





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Permite escolher entre diferentes tamanhos de imagem.

- 1) 16:9
- 2) 4:3

## Imagem PIP 📔





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \land \lor ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \lor \lor ] \to [\land \lor ] \to [\land \lor \lor ] \to [\lor \lor \lor ] \to [\land \lor \lor ] \to [\lor \lor$  $\vee\,] \rightarrow [\mathsf{ENTER}] \rightarrow [\mathsf{</>}] \rightarrow [\mathsf{ENTER}]$ 

Pode ajustar as definições de ecrã PIP.

1) Contraste

Ajusta a opção Contrast (Contraste) da janela PIP no ecrã.

Ajusta a opção Brightness (Brilho) da janela PIP no ecrã.

3) Nitidez

Utilize para ajustar a diferença entre as áreas mais claras e mais escuras da janela PIP.

4) Cor

Utilize para ajustar a claridade/escuridão na janela PIP.

5) Matiz

Dá um tom natural à janela PIP.

Pode ver uma imagem a partir de AV, S-Vídeo no ecrã PIP, no modo PC, BNC. Só funciona se o sinal de vídeo for NTSC.

Modos disponíveis : PIP (Imagem na imagem)



Modos disponíveis

- PC / BNC / DVI
- AV
- S-Video
- **C** Component
- D DVI-Video

## Modo ASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

The Monitor has four automatic picture settings ("Dynamic", "Standard", "Movie" and "Custom") that are preset at the factory.

You can activate either Dynamic, Standard, Movie, or Custom. You can select "Custom" which automatically recalls your personalized picture settings.

- 1) Dinâmico
- 2) Standard
- 3) Filme
- 4) Pessoal
- [O botão directo no controlo remoto é o botão 'P.MODE'.]

## Pessoal ASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [</>] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Pode utilizar os menus no ecrã para alterar o contraste e brilho de acordo com as suas preferências pessoais.

1) Contraste

Adiciona um tom natural ao ecrã.

2) Brilho

Ajuste o Brilho.

3) Sharpness [Nitidez] Regule a nitidez da imagem.

4) Cor

Regule a cor da imagem.

5) Matiz

Dá um tom natural ao ecrã.

Só funciona nos modos AV e S-Vídeo. Só funciona se o sinal de vídeo for NTSC.

Tonalidade ASCD







 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

A tonalidade da cor pode ser alterada.

- 1) Cores frias 2
- 2) Cores frias 1
- 3) Normal
- 4) C. quentes 1
- 5) C. quentes 2

### Tamanho ASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Permite escolher entre diferentes tamanhos de imagem.

- 1) 16:9
- 2) Zoom 1
- 3) Zoom 2
- 4) 4:3

[ZOOM1, ZOOM2, Panorâmica não estão disponíveis em 1080i (ou em 720p) de DTV.]

## NR Digital (Digital Noise Reduction. (Redução de ruído digital.)) ASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Pode activar/desactivar a funcionalidade Noise Elimination [Eliminação de ruído].

A funcionalidade Digital Noise Elimination [Eliminação de ruído digital] permite-lhe desfrutar de imagens mais claras e nítidas.

- 1) OFF (DESLIGAR)
- 2) ON (LIGAR)

## Modo Filme ASC





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Pode activar/desactivar Film Mode [Modo de filme].

A funcionalidade Film Mode [Modo de filme] oferece-lhe uma experiência de visualização semelhante à das salas de espectáculos.

( Não está disponível no modo DVI-Video)

- 1) OFF (DESLIGAR)
- 2) ON (LIGAR)

## Imagem PIP ASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\land / \lor] \to [\lor / \lor] \to$  $\rightarrow$  [ENTER]

Pode ajustar as definições de ecrã PIP.

1) Contraste

Ajusta a opção Contrast (Contraste) da janela PIP no ecrã.

2) Brilho

Ajusta a opção Brightness (Brilho) da janela PIP no ecrã.

Modos disponíveis : PIP (Imagem na imagem)



MENU **ENTER** SOURCE

#### Modos disponíveis

- PC / BNC / DVI
- AV
- S-Video
- **C** Component
- D DVI-Video

## Modo PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

O monitor tem um amplificador de áudio em estéreo de alta fidelidade incorporado.

1) Standard

Seleccione Padrão para obter as definições de fábrica padrão.

2) Music

Seleccione Música quando estiver a ver vídeos de música ou concertos.

Seleccione Filme quando estiver a ver filmes.

4) Discurso

Seleccione Diálogo quando estiver a ver um programa que seja principalmente constituído por diálogo (por exemplo, notícias).

5) Pessoal

Seleccione Pessoal para repor as definições personalizadas.

## Personalizar PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [</>] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Os ajustes sadios podem ser ajustados para servir sua preferência pessoal.

1) Graves

Realça o áudio de baixa frequência.

2) Agudos

Realça o áudio de alta frequência.

3) Equilíbrio

Equilíbrio de som ==> Permite-lhe ajustar o equilíbrio de som entre o altifalante esquerdo e o altifalante

[Pode ouvir o som mesmo com o valor respectivo regulado para 0.]

☑ Nota

· Se regular a imagem com a função Sound Custom (Som personalizado), Sound Mode (Modo Som) passa para Custom Mode (Modo personalizado).

## Volume auto. PASCD

**□** 



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Reduz as diferenças no nível de volume entre os difusores.

- 1) DESLIGAR
- 2) LIGAR

## SRS TSXT PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

SRS TSXT (TEXTO SRS) é uma tecnologia SRS (SRS) patenteada que resolve o problema da reprodução de  $conte \'udos \ multi-cana is \ 5.1 \ atrav\'es \ de \ dois \ altifalantes. \ A \ tecnologia \ Tru Surround \ (Tru Surround) \ oferece \ uma$ experiência de som surround virtual envolvente através de qualquer sistema de reprodução de duas colunas, incluindo as colunas internas do televisor.

É totalmente compatível com todos os formatos multi-canais.

- 1) DESLIGAR
- 2) LIGAR

[O botão directo no controlo remoto é o botão 'SRS'.]

## Sound Select PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Pode seleccionar Main ou Sub quando o PIP estiver activado.

- 1) Principal
- 2) Sub

[Modos disponíveis : PIP]

Setup



Modos disponíveis

PC / BNC / DVI



S-Video

## Idioma PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Pode escolher um de entre 11 idiomas.

#### ☑ Nota

- · O idioma escolhido influi somente no idioma de OSD. Não exerce nenhum efeito em qualquer software executado pelo computador.
- English, Deutsch, Español, Français, Italiano, Svenska, 日本語, 中国语,Русский, 한국어, Português

## Tempo PASCD

Permite seleccionar uma de 4 definições de hora: Acertar relógio, Temporizador, T. ligado e T desligado.

#### 1) Acertar relógio



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}]$ Definição de hora actual.

#### 2) Temporizador





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\lor / \lor] \to [\lor$  $[\mathsf{ENTER}] \to [</>] \to [\land/\lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Permite regular o monitor para se desligar automaticamente passado um determinado número de minutos. (Deslig., 30, 60, 90, 120, 150, 180)

#### 3) T. ligado





 $[\mathsf{MENU}] \xrightarrow{} [\land / \lor] \xrightarrow{} [\mathsf{ENTER}] \xrightarrow{} [\land / \lor] \xrightarrow{} [\mathsf{ENTER}] \xrightarrow{} [\land / \lor] \xrightarrow{} [\mathsf{ENTER}] \xrightarrow{} [\land / \lor] \xrightarrow{} [\lor /$ 

Permite regular o monitor para se ligar automaticamente a uma hora predefinida.

Permite regular o monitor para se ligar automaticamente a uma hora predefinida.

## 4) T desligado



[ENTER]

 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\lor / \lor] \to [\lor$ 

Permite regular o monitor para se desligar automaticamente a uma hora predefinida, controlar o nível de volume e o modo.

### ☑ Nota

• Se seleccionar Yes em On Timer, Off Timer sem Clock Set, aparece "Set the clock first.".

## Transparência de menu PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

era o nível opaco do fundo do OSD.

- 1) Alta
- 2) Média
- 3) Baixa
- 4) Opaco

## PIN bloq. segurança PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{0} \mathsf{\sim} 9] \to [\mathsf{0} \mathsf{\sim} 9] \to [\mathsf{0} \mathsf{\sim} 9]$ 

Pode mudar a palavra-passe

## Bloq. segurança PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{MENU}]$ 

Os parâmetros de cor são substituídos pelas predefinições de fábrica.

- 1) LIGAR
- 2) DESLIGAR

## Video Wall PASCD

Um 'video wall' é um conjunto de ecrãs de vídeo ligados entre si, de maneira a que cada ecrã mostre uma parte da imagem inteira ou que a mesma imagem se repita em cada ecrã.

Se Video Wall estiver activado, é possível ajustar as definições do ecrã Video Wall.

#### 1) Video Wall





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Activa/desactiva a função Video Wall do ecrã seleccionado.

- DESLIGAR
- LIGAR

#### 2) Format



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \land \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \land \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \land \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \land \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$  Pode seleccionar o formato em que pretende ver um ecrá dividido.

- Full
- 1) Video Wall:
- Natural

Mostra uma imagem natural com a relação altura/largura original intacta.

#### 3) Screen Divider





 $[\text{MENU}] \rightarrow [\land / \lor] \rightarrow [\text{ENTER}] \rightarrow [\land / \lor] \rightarrow [\text{ENTER}] \rightarrow [\land / \lor] \rightarrow [\text{ENTER}] \rightarrow [\land / \lor] \rightarrow [\text{ENTER}]$  O ecră pode dividir-se.

Ao dividir, pode seleccionar vários ecrãs com uma disposição diferente.

- Seleccione um modo em Screen Divider (Divisor do ecrã).
- Seleccione um ecrã em Display Selection (Selecção de ecrãs).
- O local é configurado se carregar num número no modo seleccionado.
- 2 x 2
- 3 x 3
- 4 x 4
- 5 x 5
- 1 x 2
- 2 x 1
- 1 x 5 - 5 x 1

#### ☑ Nota

 Se Video Wall estiver a funcionar, não pode utilizar as funções PIP, Ajuste auto., Bloq. imagem e Tamanho. 3) Divisor de ecrás Video Wall não funciona no modo MagicNet.

## Ecrã de segurança PASCD

A função Ecrã de segurança utiliza-se para impedir imagens residuais que possam surgir quando uma imagem fixa permanece no ecrã durante muito tempo.

- A função Deslocamento do ecrã faz com que o ecrã se desloque durante o período de tempo especificado.
- Esta função não está disponível se o monitor estiver desligado.

#### 1) Ecrã de segurança





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Determina se é colocar Screen Scroll (Deslocamento do ecrã) na posição Lig. ou Deslig

- DESLIGAR
- LIGAR

#### 2) Interval



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Determina o intervalo de tempo necessário para executar Screen Scroll (Deslocamento do ecrã). (1~10 horas)

O tempo é calculado com base na duração de execução.

Por defeito, o tempo é programado para 10 horas.

- 1~10 horas

#### 3) Segundo



 $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Determina o período de tempo necessário para executar Screen Scroll (Deslocamento do ecrã). (1~5 segundos)

Por defeito, o tempo é programado para 5 segundos.

- Tipo-Desl. : 1~5 segundos
- Tipo-Pixel, Barra, Eliminador: 10~50 segundos

#### 4) Tipo





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to (\land \ / \ \lor) \to (\land \ / \$ Pode mudar o Safety Screen Type (Tipo de ecrã de segurança).

- Desl.
- Pixel
- Barra
- Eliminador

#### Selec. resolução P





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Se definir a resolução da placa gráfica do computador para 1024 x 768 @ 60Hz, 1280 x 768 @ 60Hz, 1360 x 768 @ 60Hz ou 1366 x 768 @ 60Hz e a imagem não aparecer correctamente no ecrã, utilize esta função (Selec. resolução) para que a imagem apare ça no ecrã com a resolução especificada

#### (Disponível só no modo PC/BNC.)

- 1) DESLIGAR
- 2) 1024 X 768
- 3) 1280 X 768
- 4) 1360 X 768
- 5) 1366 X 768
- ✓ Nota
- Só pode seleccionar o menu se a resolução dos gráficos estiver definida para 1024 x 768 @ 60Hz, 1280 x 768 @ 60Hz, 1360 x 768 @ 60Hz ou 1366 x768 @ 60Hz.

## Controlo da luz PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor \ ] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{C} \land \mathsf{C}] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Permite regular a retroiluminação para poupar energia

## Ajuste do arranque PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}]$ 

Regula a opção Power On time (Tempo de utilização) do ecrã.

\*Atenção Para evitar sobretensão, defina Power On time (Tempo de utilização) para um valor superior.

#### Repor

Os parâmetros de cor são substituídos pelas predefinições de fábrica

1) Repor imagem P  $[\mathsf{MENU}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land / \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}]$ (Disponível só no modo PC/BNC)

2) Repor cor P

**(b)** (**(iii**)

 $[\mathsf{MENU}] \xrightarrow{} [\land / \lor] \xrightarrow{} [\mathsf{ENTER}] \xrightarrow{} [\land / \lor] \xrightarrow{} [\mathsf{ENTER}] \xrightarrow{} [\land / \lor] \xrightarrow{} [\mathsf{ENTER}] \xrightarrow{} [</>] \xrightarrow{} [\mathsf{ENTER}]$ 

Multi-controlo



## Modos disponíveis

- PC / BNC / DVI
- AV
- S-Video
- C Component
- D DVI-Video

## Multi-controlo PASCD





 $[\mathsf{MENU}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\land \ / \ \lor] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{ENTER}] \to [\mathsf{0} \mathsf{\sim} 9]$ 

- : Component
- 1) Config. ID

Atribuir IDs distintos ao MONITOR.

2) Introd. ID

Permite seleccionar as funções do transmissor do MONITOR individual. Só é activado o MONITOR cuja ID corresponde à definição do transmissor.

> Funcionalidades de controlo directo



MENU **ENTER** SOURCE

## Modos disponíveis

PC / BNC / DVI



S-Video

**C** Component

D DVI-Video







Vá para o ecrã Multi Control OSD.

## LOCK PASCD

Defina a função Safety Lock (Bloqueio de segurança).

1) Bloqueio activado





Fica bloqueado.

2) Bloqueio desactiv.





Fica desbloqueado.

#### ✓ Nota

• Se definir a função Lock (Bloquear), só pode utilizar os botões power (alimentação) e lock (bloqueio) no telecomando e no monitor.

A password (palavra-passe) predefinida do monitor é "0000".

## ☑ Nota

• Redefinir palavra-passe para bloquear teclas de função. Carregue em INFO -> EXIT -> MUTE. A palavra-passe será redefinida para '0000. É preciso utilizar o telecomando para redefinir a palavra-passe.

Modelo
SyncMaster 320PX ▼



Precauções de segurança Introdução

Ligações

Usar software

Regular monitor

Resolução de problemas

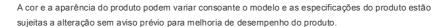
Verificação através da função do teste automático Lista de verifição P & R

Especificações técnicas Informações

Anexo

## **SyncMaster**

■ www.samsung.com



## Resolução de problemas

Verificação através da função do teste automático

#### ☑ Nota

 Verifique os seguintes itens antes de contactar a assistência. Contacte ocentro de serviços relativamente a problemas que não consiga resolver sozinho.

#### Verificação através da função do teste automático

Existe a função de teste automático que lhe permite verificar o correcto funcionamento do monitor.

- 1) Desligue o computador e o monitor.
- 2) Retire o cabo de vídeo da parte de trás do computador.
- 3) Ligue o monitor.

A figura abaixo ("Verifique Ligação") é apresentada num fundo preto quando o monitor se encontra na condição de funcionamento normal, apesar de não detectar qualquer sinal de vídeo: Quando no modo de teste automático, o indicador de alimentação LED permanece verde e a figura move-se pelo ecrã.



4) Desligue o monitor e volte a ligar o cabo de vídeo. Depois, ligue o computador e o monitor.

Se o ecrã do monitor permanecer em branco depois de utilizar o procedimento anterior, verifique o controlador de vídeo e o sistema do computador; o monitor está a funcionar correctamente.

#### > Modo inadequado

Pode ver o ecră numa resolução superior a 1360 X 768. No entanto, a mensagem a seguir aparece durante um minuto; pode optar por mudar a resolução do ecrã ou permanecer no modo actual durante esse período de tempo. E se a taxa de actualização for superior a 85Hz, aparece o ecrã preto porque o monitor não suporta uma resolução acima dos 85Hz.

Modo inadequado Modo Recomendado 1360 x 768 60Hz

## ☑ Nota

 Consulte > Modos de apresentação predefinidos para obter as resoluções ou frequências suportadas pelo monitor.

#### Manutenção e limpeza

Manter a caixa do monitor
 Manter a caixa do monitor Limpe com um pano macio depois de desligar o fio de alimentação.



- Não utilize benzina, diluente ou outras substâncias inflamáveis, ou um pano húmido.
- Recomendamos a utilização de um agente de limpeza Samsung para impedir danos no ecrã.
- Manter o ecră do monitor plano.
   Manter o ecră do monitor plano Limpe com um pano macio (flanela de algodão) suavemente.



- Nunca utilize acetona, benzina ou diluente.
   (Podem provocar falhas ou deformação na superfície do ecrã.)
- O utilizador será responsável pelos custos e despesas relacionadas com a reparação de danos por si provocados.

#### > Sintomas e acções recomendadas

#### ✓ Nota

- Um monitor recria sinais visuais recebidos do PC. Por isso, se o PC ou a placa de vídeo apresentam problemas, podem fazer com que o monitor fique em branco, tenha má coloração, ruído, esteja Video mode not supported, etc. Nesse caso, verifique primeiro a origem do problema e, em seguida, contacte um centro de assistência ou o seu representante.
- 1) Verifique se o cabo de alimentação e o cabo estão correctamente ligados ao computador.
- Verifique se, ao reiniciar, o computador emite um sinal sonoro mais de 3 vezes.
   (Se o fizer, solicite uma operação pós-assistência para a motherboard do computador.)
- Se instalou uma nova placa de vídeo ou se montou o PC, verifique se instalou o controlador do adaptador (de vídeo) e o controlador do monitor.
- Verifique se o rácio de leitura do ecrã de vídeo está definido para 50 Hz ~ 85 Hz.
   (Ao utilizar a máxima resolução, não exceda os 60Hz.)
- 5) Se tiver problemas com a instalação do controlador do adaptador (de vídeo), inicie o computador no modo de segurança, remova o adaptador de vídeo em "Painel de controlo", "Sistema", "Gestor de dispositivos" e, em seguida, reinicie o computador para reinstalar o controlador do adaptador (de vídeo).

Lista de verifição

## ☑ Nota

 A tabela seguinte lista possíveis problemas e as respectivas soluções. Antes de contactar a assistência, consulte as informações nesta secção de modo a verificar se pode resolver quaisquer problemas sozinho.
 Se necessitar de assistência, contacte o número de telefone indicado no cartão da garantia, o número de telefone na secção de informações ou contacte o fornecedor.

## > Problemas relacionados com a instalação (PC Modo)

#### ☑ Nota

• Estão listados problemas relacionados com a instalação do monitor e respectivas soluções.

Problemas Soluçãos

O ecrã do monitor fica intermitente.

 Verifique se o cabo de sinal está correctamente ligado. Ligue-o novamente de forma correcta.

#### > Problemas relacionados com o ecr

#### ✓ Nota

• Estão listados problemas relacionados com o ecrã do monitor e respectivas soluções.

#### **Problemas**

### O ecrã está em branco e o indicador de alimentação está desligado

• Certifique-se de que o cabo de alimentação está correctamente ligado e que o monitor LCD está ligado. (Consulte Ligação do monitor)

Soluçãos

Mensagem "Verifique Ligação"

- Certifique-se de que o cabo de sinal está correctamente ligado às entradas do PC ou de vídeo. (Consulte Ligação do monitor)
- Certifique-se de que as entradas do PC ou de vídeo estão ligadas.

Mensagem "Modo inadequado"

- Verifique a resolução e frequência máximas da placa de vídeo.
- Compare estes valores com os dados no gráfico Modos de apresentação predefinidos.

A imagem rola na vertical.

• Verifique se o cabo de sinal está correctamente ligado. Consulte Ligar a um computador (Consulte Ligar a um computador)

A imagem não está nítida. A imagem está manchada.

- Execute o Grosso e a Fino da frequência.
- Ligue-o novamente depois de ter removido todos os acessórios (cabo de extensão do vídeo, etc.)
- Defina a resolução e a frequência para os valores recomendados.

A imagem está instável e treme.

Aparecem imagens "fantasma" na ima ge m.

• Verifique se a resolução e a frequência definidas para a placa de vídeo do computador estão dentro dos valores suportados pelo monitor.

Se não estiverem, defina-as novamente consultando Informação no menu Monitor e Modos de apresentação predefinidos.

A imagem está demasiado clara ou demasiado escura

• Ajuste os valores de Brilho e Contraste. (Consulte Brilho, Contraste)

A cor do ecrã está inconsistente.

A cor da imagem está distorcida com sombras escuras.

• Ajuste a cor utilizando Modo usuário no menu Ajuste de cor OSD.

A cor branca tem uma qualidade fraca.

O indicador de alimentação está verde intermitente

• O monitor está actualmente a guardar as alterações efectuadas nas definições da memória OSD.

O ecrã está em branco e a luz do indicador de alimentação está verde ou pisca a cada 0,5 ou 1 segundos.

- O monitor está a utilizar o respectivo sistema de gestão de energia
- Mova o rato do computador ou prima uma tecla no teclado

O ecrã está em branco e intermitente.

• Se for apresentada a mensagem "TEST GOOD" no ecrã quando premir o botão MENU, verifique a ligação do cabo entre o monitor e o computador para assegurar que o conector está correctamente ligado.

#### ☑ Nota

• Estão listados problemas relacionados com sinais de áudio e respectivas soluções.

#### Problemas Soluçãos

#### Sem som

- Certifique-se de que o cabo de áudio está correctamente ligado à porta de entrada de áudio no monitor e à porta de saída de áudio na placa de som.
- (Consulte Ligação do monitor)
- Verifique o nível do volume.

O nível de som está demasiado baixo.

- Verifique o nível do volume.
- Se o volume ainda estiver demasiado baixo depois de girar o controlo para a posição máxima, verifique o controlo de volume na placa de som do computador ou o programa de software.

O som tem os agudos demasiado altos ou demasiado baixos.

• Ajuste os Agudos e os TGraves para o nível adequado.

#### > Problemas relacionados com o controlo remoto

#### ✓ Nota

• Estão listados problemas relacionados com o controlo remoto e respectivas soluções.

#### **Problemas**

## Os botões do controlo remoto não respondem.

#### Soluçãos

- Verifique as polaridades das pilhas (+/-).
  - Verifique se as pilhas estão gastas.
  - Verifique se o monitor está ligado.
  - Verifique se o cabo de alimentação está correctamente ligado.
  - Verifique se existe uma lâmpada fluorescente especial ou de néon ligada nas proximidades.

P & R

#### Pergunat

#### Resposta

#### Como posso alterar a frequência?

Pode alterar a frequência reconfigurando a placa de vídeo.

Repare que o suporte da placa de vídeo pode variar, consoante a versão do controlador utilizado. (Para mais detalhes, consulte os manuais do computador ou da placa de vídeo.)

## Como posso ajustar a resolução?

- Windows XP :
  - Defina a resolução em Painel de controlo  $^{\rightarrow}$  Aspecto e temas  $^{\rightarrow}$  Ecrã  $^{\rightarrow}$  Definições.
- Windows ME/2000 :

Defina a resolução em Painel de controlo  $^{\rightarrow}$  Ecrã  $^{\rightarrow}$  Definiçõ es.

\* Para mais detalhes, contacte o fabricante da placa de vídeo.

## Como posso definir a função de poupança de energia?

#### Windows XP :

Set the resolution at the Control Panel → Appearance and Themes → Display → Screen Saver.

Defina a função na configuração do BIOS do computador ou da protecção de ecrã. (Consulte o Manual do Windows/Computador.)

• Windows ME/2000 :

Set the resolution at the Control Panel  $\ensuremath{^{\rightarrow}}$  Display  $\ensuremath{^{\rightarrow}}$  Screen Saver.

Defina a função na configuração do BIOS do computador ou da protecção de ecrã. (Consulte o Manual do

Windows/Computador.)

Como posso limpar a caixa exterior/Painel LCD?

Desligue o cabo de alimentação e limpe o monitor com um pano macio, utilizando uma solução de limpeza ou simplesmente água.

Não deixe resíduos do detergente nem risque a caixa. Não deixe que a água penetre no monitor.

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved

Model o

SyncMaster 320PX ▼



Instruções de segurança Introdução

Ligações

Usar software

Regular monitor

Resolução de problemas

Especificações técnicas

Generalidades

PowerSaver

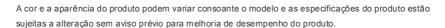
Modos de apresentação predefinidos

Informações

Anexo

## **SyncMaster**

#### ■ www.samsung.com



## Especificações técnicas

Generalidades

#### Generalidades

#### Generalidades

Modelo SyncMaster 320PX

Painel LCD

 Tamanho
 32,0 polegadas na diagonal (80 cm)

 Área de visualização
 697,6845 mm (H) x 392,256 mm (V)

 Pixel Pitch
 0,51075 mm (H) x 0,51075 mm (V)

Sincronização

Horizontal  $30 \sim 81 \text{ kHz}$ Vertical  $56 \sim 75 \text{ Hz}$ 

Cor de apresentação

Cor de apresentação 16,7 M Cores

Resolução

Resolução óptima 1360 x 768 / 1366 x 768 @ 60 Hz consoante a placa gráfica utilizada

Resolução máxima 1360 x 768 @ 60 Hz

Sinal de entrada, Sincronização

RGB analógico , RGB digital compatível com DVI (Digital Visual Interface).

0,7 Vp-p positivo a 75  $\Omega$  ±10 %, sincronização H/V separada, sincronização composta, SOG, nível TTL, positiva ou pegativa

Relógio de pixel máximo

100 MHz

Corrente de alimentação

100 - 240 V CA (+/- 10 %) , 50/60 Hz

Cabo de Sinal

Cabo D-sub de 15pinos-para-15pinos, destacável Cabo DVI-D-para-DVI-D, destacável (opcional)

Conector de sinal

 $\hbox{D-sub, BNC, DVI-D, YPbPr, S-VHS, VCR}$ 

Dimensões (LxAxP) / Peso

780 X 482 X 107 mm / 30,1 X 19,0 X 4,6 inch (Sem base) , 16,1 kg/ 35,4lbs

780 X 530 X 223 mm / 30,1 X 20,9 X 8,8 inch (Com base)

Interface VESA

Armazenamento

200 mm x 200 mm (para uso com hardware de montagem especial (braço))

Considerações Ambientais

Humidade: 10% ~ 80%, sem condensação

Temperatura: -20 °C ~ 45 °C (-4 °F ~ 113 °F)

Humidade: 5% ~ 95%, sem condensação

Características do som

Entrada áudio 1 Tomada RCA Vermelha(R) Branca(L), 0,5 Vrms (-9 dB)

Entrada áudio 2 Tomada RCA Vermelha(R) Branca(L), 0,5 Vrms (-9 dB)

Entrada áudio para PC Tomada estéreo 3,5 Ø 0,5 Vrms (-9 dB)

Frequência RF: 80 Hz  $\sim$  15 kHz (a -3 dB) Resposta AV: 80 Hz  $\sim$  20 kHz (a -3 dB)

#### Capacidade Plug and Play

Este monitor pode ser instalado em qualquer sistema compatível com Plug & Play. A interacção entre o monitor e os sistemas de computador proporcionará as melhores condições de funcionamento e definições do monitor. Na maioria dos casos, a instalação do monitor prossegue automaticamente, a menos que o utilizador queira seleccionar definições alternativas.

#### Aceitável por pontos

O painel TFT LCD é fabricado usando a tecnologia de semicondutor avançada com precisão de 1 ppm (milionésimo). Mas os pixels de VERMELHO, VERDE, AZUL e BRANCO algumas apresentam-se mais brilhantes ou é possível ver os pixels escuros. Isso não acontece por causa da qualidade precária da imagem e é possível utilizá-lo sem reservas.

• Por exemplo, o número de sub-pixels de TFT LCD contidos neste produto é de 3.133.440.

#### ✓ Nota

• O projeto e as especificações estão sujeitos a mudança sem prévio aviso.

#### ☑ Equipamento de classe B (equipamento de comunicação de informação para uso doméstico)

 Este produto está em conformidade com as Directivas de Compatibilidade Electromagnética para uso doméstico e pode ser utilizado em todas as zonas, incluindo áreas residenciais comuns.
 (O equipamento de classe B emite menos ondas electromagnéticas do que o equipamento de classe A.)

#### **PowerSaver**

Este monitor dispõe de um sistema de gestão de energia incorporado designado por PowerSaver. Esse sistema poupa energia, colocando o monitor num modo de baixo consumo energético quando não é utilizado durante um determinado período de tempo. O monitor retoma automaticamente o funcionamento normal quando o utilizador move o rato do computador ou prime uma tecla do teclado. Para poupar energia, desligue o monitor quando não está a ser utilizado ou quando o abandona durante longos períodos de tempo. O sistema PowerSaver funciona com uma placa de vídeo compatível com VESA DPMS instalada no computador. Utilize um utilitário instalado no computador para configurar esta função.

Estado	Funcionamento normal	Modo de poupança de energia	Desligar a Potência EPA/ENERGY 2000	Desligar a Potência
Indicador de energia	Verde	Verde intermitente	Âmbar	Preto
Consumo de energia	Menos de 160 W	Menos de 1 W (Modo Off [desligado])	Menos de 1 W (Botão de ligar e desliga)	0 W (Força)



Este monitor é compatível com EPA ENERGY STAR $^{\otimes}$  e com ENERGY2000 quando utilizado com um computador equipado com funcionalidade VESA DPMS.

Como parceiro da ENERGY STAR $^{\scriptsize (B)}$ , a SAMSUNG determinou que este produto está em conformidade com as directrizes da ENERGY STAR $^{\scriptsize (B)}$  relativas à eficácia energética.

Modos de apresentação predefinidos

#### > Modos de apresentação predefinidos

Se o sinal transferido a partir do computador corresponder aos seguintes "Modos de apresentação predefinidos", o ecrã é automaticamente ajustado. No entanto, se o sinal for diferente, o ecrã pode ficar em branco, enquanto o LED do indicador de energia continua aceso. Consulte o manual da placa de vídeo e ajuste o ecrã de acordo com o seguinte.

Modo de Apresentação	Horizontal (kHz)	Vertical (Hz)	Relógio de Pixel (MHz)	Polaridade de Sincronização (H/V)
MAC, 640 x 480	35,000	66,667	30,240	-/-
MAC, 832 x 624	49,726	74,551	49,500	+/+
IBM, 640 x 350	31,469	70,086	25,175	+/-
IBM, 640 x 480	31,469	59,940	25,175	-/-
IBM, 720 x 400	31,469	70,087	28,322	-/+
VESA, 640 x 480	37,500	75,000	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	37,861	72,809	31,500	-/-
VESA, 640 x 480	43,269	85,008	36,000	-/-
VESA, 800 x 600	35,156	56,250	36,000	+/+
VESA, 800 x 600	37,879	60,317	40,000	+/+
VESA, 800 x 600	48,077	72,188	50,000	+/+
VESA, 800 x600	46,875	75,000	49,500	+/+
VESA, 800 x600	53,674	85,000	56,250	+/+
VESA, 1024 x 768	48,363	60,004	65,000	-/-
VESA, 1024 x 768	56,476	70,069	75,000	-/-
VESA, 1024 x 768	60,023	75,029	78,750	+/+
VESA, 1024 x 768	68,677	85,997	94,500	+/+
VESA, 1360 x 768	47,712	60,000	85,500	+/+

#### Frequência Horizontal

O tempo de varredura de uma linha, ligando a extremidade direita à extremidade esquerda do ecrã na horizontal, é designado por Ciclo Horizontal e o número inverso do Ciclo Horizontal é designado por Frequência Horizontal. Unidade: kHz

## Frequência Vertical

Tal como uma lâmpada fluorescente, o ecră tem de repetir a mesma imagem várias vezes por segundo para apresentar uma imagem ao utilizador. A frequência dessa repetição é designada por Frequência Vertical ou Taxa de Actualização. Unidade: Hz

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved





Precauções de segurança Introdução Ligações

Usar software Regular monitor

Resolução de problemas

Especificações técnicas

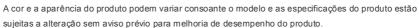
Informações

Para melhor apresentação INFORMAÇÃO DO PRODUTO (Sem Retenção de Imagem)

Anexo

## **SyncMaster**

■ www.samsung.com



## Informações

Para melhor apresentação

- Defina a frequência de atualização e resolução do computador no painel de controle do computador de acordo com os itens descritos abaixo para obter uma alta qualidade de imagem. A imagem da tela pode se tomar precária se o TFT (Thin Film Transistor) -LCD não garantir uma imagem superior.
  - Resolução: 1360 x 768
  - Frequência Vertical (taxa de atualização): 60 Hz
- O painel TFT LCD é fabricado usando a tecnologia de semicondutor avançada com precisão de 1 ppm (milionésimo). Mas os pixels de VERMELHO, VERDE, AZUL e BRANCO algumas apresentam-se mais brilhantes ou é possível ver os pixels escuros.

Isso não acontece por causa da qualidade precária da imagem e é possível utilizá-lo sem reservas.

- Por exemplo, o número de sub-pixels de TFT LCD contidos neste produto é de 3.133.440.
- Ao limpar a caixa do monitor, favor aplicar a quantidade recomendada de produto de limpeza e usar um pano seco e macio para polimento. L impe suavemente a superfície do LCD para não deixar nenhuma marca através de pressão excessiva.
- Caso não esteja satisfeito com a qualidade da imagem, configure a "função ajuste automático" na tela do vídeo que aparece ao pressionar o botão de fechamento da janela.
  Se ainda aparecer ruído após o ajuste automático, utilize a função configuração NÍTIDA/INFERIOR.
- Se olhar para um ecră fixo durante um longo período de tempo, poderão aparecer imagens residuais ou manchas

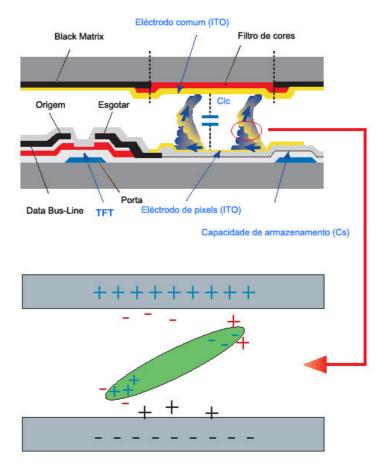
Altere o modo para poupança de energia ou defina uma protecção de ecrã para uma imagem em movimento quando tem de se afastar do monitor durante um longo período de tempo.

INFORMAÇÃO DO PRODUTO (Sem Retenção de Imagem)

#### O que é a retenção da imagem?

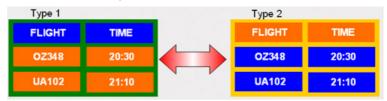
Pode não ocorrer retenção da imagem se o painel do LCD estiver a funcionar em condições normais. As condições normais definem-se como padrões de vídeo que mudam constantemente. Quando se utiliza o painel do LCD com um padrão fixo durante muito tempo (mais de 12 horas), pode haver uma ligeira diferença de tensão entre eléctrodos que integram o cristal líquido (CL) num pixel. A diferença de tensão entre eléctrodos aumenta com o tempo, forçando o cristal líquido a 'curvar-se'. Quando isto ocorre, a imagem anterior pode ser vista quando muda o padrão. Para evitar que isto aconteça, é preciso que diferença de tensão acumulada diminua.





## Power Off (Desligar), Screen Saver (Protecção de ecrã) ou Power Save Mode (Modo de poupança de energia)

- Depois de utilizar o equipamento durante um período de 20 horas, desligue-o 4 horas
- Depois de utilizar o equipamento durante um período de 12 horas, desligue-o 2 horas
- Regule o monitor para Power Off (Desligar) em Propriedades de visualização do PC Esquema de energia.
- Se possível, utilize uma protecção de ecrã Recomenda-se um protecção de ecrã monocromática ou uma imagem em movimento.
- Mudar a informação sobre cor periodicamente



## ☑ Note

Utilize duas cores diferentes
 Rode a informação sobre cor para 2 cores diferentes a cada 30 minutos.

Evite usar uma combinação de caracteres e cores de fundo com luminâncias muito diferentes.
 Evite usar cinzentos porque podem provocar facilmente retenção da imagem.
 Evite: Cores com luminâncias muito diferentes (Preto e branco, cinzento)

FLIGHT : TIME OZ348 : 20:30

FLIGHT : TIME OZ348 : 20:30

#### Mudar periodicamente a cor dos caracteres

- Utilize cores vivas com pouca diferença de luminância
  - Ciclo: Mude a cor dos caracteres e a cor de fundo a cada 30 minutos



• Mude os caracteres que se movimentam a cada 30 minutos.



- Área total Mostre periodicamente imagem em movimento e logótipo.
  - Ciclo: Mostre imagem em movimento e logótipo durante 60 segundos após 4 horas em utilização.
- A melhor maneira de proteger o monitor da retenção da imagem é desligá-lo, ou configurar o PC ou
  o sistema para activarem uma protecção de ecrã quando não está a utilizá-lo. Além disso, a
  assistência contemplada na garantia também será limitada com base no manual de instruções.

#### O Aplicar a função Screen Scroll (Percorrer ecrã) ao produto

- Aplicar a função Screen Scroll (Percorrer ecrã)
  - Sintoma: Barra horizontal preta Mover para cima/baixo.



- Seleccione método
- . Manual de instruções: OSD Menu (Menu de OSD) -> Set Up (Configurar) -> Safety Screen (Ecrã de segurança) -> Screen Scroll (Percorrer ecrã)
- . Intervalo de tempo: 1 ~ 10 horas ( Recomenda-se: 1 )
- . Período de tempo : 1  $\sim$  5 segundos (Recomenda-se: 5)

### ☑ Note

- (Consulte "Função OSD" no manual de instruções do CD; alguns modelos não estão disponíveis)
- Aplicar a função Screen Pixel (Pixel no ecrã) ao produto
  - Aplicar a função Screen Pixel (Pixel no ecrã)
    - Sintoma: Ponto preto Mover para cima/baixo.



- Seleccione método
- . Manual de instruções: OSD Menu (Menu de OSD) -> Set Up (Configurar) -> Safety Screen (Ecrã de segurança) -> Pixel (Pixel)
- . Intervalo de tempo: 1 ~ 10 horas ( Recomenda-se: 1 )
- . Período de tempo : 10  $\sim$  50 segundos ( Recomenda-se: 50 )
- Aplicar a função Screen Bar (Barra no ecrã)
  - Sintoma: Barra horizontal/vertical preta Mover para cima/baixo.



- Seleccione método
- . Manual de instruções: OSD Menu (Menu de OSD) -> Set Up (Configurar) -> Safety Screen (Ecrã de segurança) -> Bar (Barra)
- . Intervalo de tempo: 1 ~ 10 horas (Recomenda-se: 1)
- . Período de tempo : 10  $\sim$  50 segundos ( Recomenda-se: 50 )

#### ✓ Note

• (Consulte "Função OSD" no manual de instruções do CD; alguns modelos não estão disponíveis)

## Aplicar a função Screen Erasing (Apagar no ecrã) ao produto

- Aplicar a função Screen Erasing (Apagar no ecrã)
  - Sintoma: 2 blocos verticais movem-se quando se apaga o que está no ecrã



- Seleccione método
- . Manual de instruções: OSD Menu (Menu de OSD) -> Set Up (Configurar) -> Safety Screen (Ecră de segurança) -> Eraser (Apagador)
- . Intervalo de tempo: 1 ~ 10 horas ( Recomenda-se: 1 )
- . Período de tempo :  $10 \sim 50$  segundos (Recomenda-se: 50)

## ☑ Note

• (Consulte "Função OSD" no manual de instruções do CD; alguns modelos não estão disponíveis)

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved

Modelo



Precauções de segurança Introdução Ligações Usar software

Regular monitor

Resolução de problemas Especificações técnicas

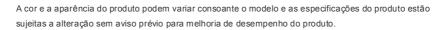
Informações

Anexo

Contacte SAMSUNG GLOBAL Terminologia Maneira correcta de se desfazer do monitor Autoridade

# **SyncMaster**

**≭** www.samsung.com



## **Anexo**

Contacte SAMSUNG GLOBAL

## ☑ Nota

• Se tem algumas dúvidas ou comentários sobre os produtos Samsung, contacte por favor a nossa linha de apoio a clientes Samsung.

ı	North America	
U.S.A	1-800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com
CANADA	1-800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/ca
MEXICO	01-800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/mx

	Latin America	
ARGENTINE	0800-333-3733	http://www.samsung.com/ar
BRAZIL	4004-0000	http://www.samsung.com/br
CHILE	800-726-7864 (SAMSUNG)	http://www.samsung.com/cl
COLOMBIA	01-8000112112	http://www.samsung.com.co
COSTA RICA	0-800-507-7267	http://www.samsung.com/latin
ECUADOR	1-800-10-7267	http://www.samsung.com/latin
EL SALVADOR	800-6225	http://www.samsung.com/latin
GUATEMALA	1-800-299-0013	http://www.samsung.com/latin
JAMAICA	1-800-234-7267	http://www.samsung.com/latin
PANAMA	800-7267	http://www.samsung.com/latin
PUERTO RICO	1-800-682-3180	http://www.samsung.com/latin
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	http://www.samsung.com/latin
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-7267-864	http://www.samsung.com/latin
VENEZUELA	1-800-100-5303	http://www.samsung.com/latin

BELGIUM	02 201 2418	http://www.samsung.com/be
	844 000 844	http://www.samsung.com/cz

Europe

**CZECH REPUBLIC** 

Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4

DENMARK	38 322 887	http://www.samsung.com/dk
FINLAND	09 693 79 554	http://www.samsung.com/fi
FRANCE	08 25 3260 (€ 0,15/min)	http://www.samsung.com/fr
GERMANY	01805-121213 (€ 0,14/Min)	http://www.samsung.de
HUNGARY	06-80-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/hu
ITALIA	800 SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/it
LUXEMBURG	02 261 03 710	http://www.samsung.lu
NETHERLANDS	0900 20 200 88 (€ 0,10/Min)	http://www.samsung.com/nl
NORWAY	231 627 22	http://www.samsung.com/no
POLAND	0 801 801 881	http://www.samsung.com/pl
PORTUGAL	80 8 200 128	http://www.samsung.com/pt
REPUBLIC OF IRELAND	0818 717 100	http://www.samsung.com/uk
SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/sk
SPAIN	902 10 11 30	http://www.samsung.com/es
SWEDEN	08 585 367 87	http://www.samsung.com/se
SWITZERLAND	1-800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/ch
U.K	0870 SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/uk

CIS

ESTONIA	800-7267	http://www.samsung.ee
LATVIA	800-7267	http://www.samsung.com/lv
LITHUANIA	800-77777	http://www.samsung.lt
KAZAKHSTAN	8 800 080 1188	http://www.samsung.kz
RUSSIA	8-800-200-0400	http://www.samsung.ru
UKRAINE	8-800-502-0000	http://www.samsung.com/ur
UZBEKISTAN	140-1234	http://www.samsung.uz

## Asia Pacific

VIETNAM	1 800 588 889	http://www.samsung.com/vn
TAIWAN	0800-329-999	http://www.samsung.com/tw
THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	http://www.samsung.com/th
SINGAPORE	1800-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/sg
PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG (7267864)	http://www.samsung.com/ph
MALAYSIA	1800-88-9999	http://www.samsung.com/my
JAPAN	0120-327-527	http://www.samsung.com/jp
INDONESIA	0800-112-8888	http://www.samsung.com/id
INDIA	3030 8282, 1800 1100 11	http://www.samsung.com/in
HONG KONG	3698-4698	http://www.samsung.com/hk
CHINA	800-810-5858, 010- 6475 1880	http://www.samsung.com.cn
AUSTRALIA	1300 362 603	http://www.samsung.com/au

#### Middle East & Africa

SOUTH AFRICA 0860 7267864 (SAMSUNG) http://www.samsung.com/za

U.A.E 800SAMSUNG (7267864) http://www.samsung.com/mea

Terminologia

#### Sinal de sincronização

Os sinais de sincronização (Sincronizado) referem-se aos sinais padrão necessários para apresentar as cores pretendidas no monitor. Dividem-se em sinais de sincronização verticais e horizontais. Estes sinais apresentam imagens de cor normal por meio da resolução e da freqüência definidas.

#### Tipos de sinais de sincronização

Separado	Esquema de transmissão de sinais de sincronização verticais individuais para o monitor.
<u>'</u>	Esquema de combinação de sinais de sincronização verticais em um sinal composto transmitido ao monitor. O monitor apresenta os sinais de cor separando o sinal composto nos sinais de cor originais.

#### Distância entre pontos

Num monitor, as imagens são compostas por pontos vermelhos, verdes e azuis. Quanto mais próximos os pontos, mais elevada a resolução. A distância entre dois pontos da mesma cor é designada por 'Distância entre pontos'. Unidade: mm

#### Frequência Vertical

O ecrã tem de ser redesenhado várias vezes por segundo, por forma a criar e apresentar uma imagem para o utilizador. A frequência desta repetição por segundo é designada por Frequência Vertical ou Taxa de Actualização. Unidade: Hz

Exemplo:	Se a mesma luz se repetir 60 vezes por segundo, isto corresponde a 60 Hz.

#### Frequência Horizontal

O tempo de varredura de uma linha, ligando a extremidade direita à extremidade esquerda do ecrã na horizontal, é designado por Ciclo Horizontal. O número inverso do Ciclo Horizontal é designado por Frequência Horizontal. Unidade: kHz

#### Métodos Entrelaçado e Não Entrelaçado

O método Não Entrelaçado apresenta as linhas horizontais do ecrã de cima a baixo, enquanto que o método Entrelaçado apresenta primeiro as linhas ímpares e depois as linhas pares. O método Não Entrelaçado é utilizado para a maioria dos monitores para garantir uma imagem clara. O método Entrelaçado é o método utilizado nos televisores.

### Plug & Play

Trata-se de uma função que proporciona um ecrã da melhor qualidade pelo facto de permitir que o computador e o monitor troquem informação automaticamente. Este monitor segue a norma internacional VESA DDC para a função Plug & Play.

#### Resolução

O número de pontos horizontais e verticais utilizado para compor a imagem do ecrã é designado por 'resolução'. Esse número mostra a exactidão da apresentação. Uma resolução elevada é apropriada para a execução de várias tarefas, dado que possibilita a apresentação de mais informação de imagem no ecrã.

Exemplo:	Se a resolução for 1360 x 768, significa que o ecrã é composto por 1360 pontos horizontais
	(resolução horizontal) e 768 linhas verticais (resolução vertical).

#### Um Multiple Display Control(MDC)

Um Multiple Display Control(MDC) [Controlo de Apresentação Múltipla] é uma aplicação que permite a utilização de vários monitores com um computador de forma fácil e em simultâneo. RS-232C, uma norma de comunicação série, é utilizada para a comunicação entre um computador e um monitor.

Eliminação Correcta Deste Produto(Resíduo de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos) Apenas na Europa



(Aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de reciclagem separados.)

Esta marca, apresentada no produto ou na sua literatura indica que ele não deverá ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos indiferenciados no final do seu período de vida útil. Para impedir danos ao ambiente e à saúde humana causados pela eliminação incontrolada de resíduos deverá separar este equipamento de outros tipos de resíduos e reciclá-lo de forma responsável, para promover uma reutilização sustentável dos recursos materiais.



Os utilizadores domésticos deverão contactar ou o estabelecimento onde adquiriram este produto ou as entidades oficiais locais para obterem informações sobre onde e de que forma podem levar este produto para permitir efectuar uma recicladem segura em termos ambientais.

Os utilizadores profissionais deverão contactar o seu fornecedor e consultar os termos e condições do contrato de compra. Este produto não deverá ser misturado com outros resíduos comerciais para eliminação.

Autoridade

As informações contidas neste documento estão sujeitas a modificação sem aviso prévio. © 2007 Samsung Electronics Co., Ltd. Todos os direitos reservados.

A reprodução deste material por qualquer meio sem o consentimento por escrito da Samsung Electronics Co., Ltd. É estritamente proibida.

A Samsung Electronics Co., Ltd. não será responsabilizada por erros contidos aqui nem por danos incidentais ou conseqüentes relativos ao fornecimento, desempenho ou utilização deste material.

Samsung é marca registrada da Samsung Electronics Co., Ltd.; Microsoft , Windows e Windows NT são marcas registradas da Microsoft Corporation; VESA , DPMS e DDC são marcas registradas da Video Electronics Standard Association; o nome e o logotipo ENERGY STAR® são marcas registradas da Agência de Proteção Ambiental dos EUA (U.S. Environmental Protection Agency - EPA). Na qualidade de parceira do programa ENERGY STAR®, a Samsung Electronics Co., Ltd. Considera que este produto cumpre as normas ENERGY STAR® de eficiência energética. Todos os demais nomes de produtos mencionados neste documento podem ser marcas comerciais ou marcas registradas de seus respectivos proprietários.



MÉXICO

IMPORTADO POR: SAMSUNG ELECTRONICS MÉXICO. S.A. de C.V.

Vía Lopez Portillo No. 6, Col. San Fco. Chilpan Tultitlán, Estado de México, C.P. 54940 Tel: 01-55-5747-5100 / 01-800-726-7864

EXPORTADO POR: Samsung Electronics CO.,LTD.

416, Mae tan-3dong, Yeongtong - gu, Suwon City, Gyeonggi-do Korea

© 1995~2007 SAMSUNG. ALL Rights Reserved